

第16回 シネマ夢倶楽部表彰式

シネマ夢倶楽部は「多くの人に、いい映画、上質な映画を観て感動してもらいたい。夢や希望を得て、心豊かに生活していただきたい。」と考え、生活文化向上事業の一環として事業を推進。シネマ夢倶楽部では公開前の数多くの映画作品から、推薦映画を選び、情報発信と上映会を行っています。

2018年に推薦された211作品の中から25名の推薦委員が選んだベストシネマ12作品、ならびにシネマ夢倶楽部賞、推薦委員特別賞はこちら。

ベストシネマ賞 推薦委員が選ぶ、心に沁みるベスト作品

 第1位 スリー・ビルボード <small>©2017 Twentieth Century Fox Film Corporation</small>	 第2位 万引き家族 <small>©2018フジテレビジョン キヤロ ADI Pro.</small>	 第3位 日日是好日 <small>©2018 日日是好日製作委員会</small>
---	---	---

シネマ夢倶楽部賞

映画を通して、文化や生活、社会の発展に貢献

テアトル新宿

推薦委員特別賞

新しい時代の映画や才能、意欲的な活躍を表彰

 濱口竜介 <small>(「寝ても覚めても」監督・脚本)</small>	 唐田えりか <small>(「寝ても覚めても」出演)</small>
--	--

大反響！5刷！ 『いつも心に樹木希林〜ひとりの役者の咲きざま、死にざま〜』

昨年9月に亡くなった俳優・樹木希林さんの生涯を、貴重なエッセイ、大切なインタビューや対談などから辿ります。「芸能人のこの世での役は、己の死にざまをお見せすることかもしれません。その生きてきた人生をぶっつけながら」。39歳でこのように語り、実際に言葉通りの最期を迎えたようにも思えます。ぜひ本書でその人生に触れてみてください。
1,080円(税込) / 発売中



『キネマ旬報NEXT Vol.25』

最新の増刊号の表紙は、「うちの執事が言うことには」で映画初主演を務めたKing&Princeの永瀬廉。さらに同作で初の映画出演となった、同じKing&Princeの神宮寺勇太も中面に登場。2人の「初めて」をたっぷりとお届けします。さらにKis-My-Ft2の玉森裕太が主演の「パラレルワールド・ラブストーリー」の現場ルポなど、話題作の最新情報が満載です！
1,000円(税込) / 4月1日発売



岐阜新聞映画部Webや公式SNSでは、映画部ライターによる作品評などを紹介！

岐阜CINEX上映作品をはじめ、最新映画の作品評も掲載されていますので、ぜひご覧ください。

情報発信中!!



3 4/6(土)▶19(金)

洗骨

POINT 「骨を洗う」とか「遺骨を食べたい」とかショッキングなタイトルが続く今年の日本映画界。それが「愛」の深さと到ったとき、映画のテーマは深淵な意味を持つ。沖繩に実際に住む「洗骨」を真正面から取り上げた照屋年之監督(ガレッジセール・ゴリさん)の驚きの手腕に拍手！



最愛の人を失くした数年後、その人にもう一度会える神秘的な風習、「洗骨」。死者の骨を洗い、祖先から受け継がれた命の繋がりをを感じる珠玉のヒューマンドラマ。

沖縄の離島、粟国島・粟国村に住む新城家。長男の剛は、母・恵美子の「洗骨」のために、4年ぶりに故郷に戻ってきた。実家に住む父・信綱の生活は荒れており、恵美子の死をきっかけにやめたはずのお酒も隠れて飲んでいる始末。そこへ、名古屋で美容師として活躍している長女・優子も帰ってくるが、優子の様子に家族一同驚きを隠せない。洗骨の儀式まであと数日、果たして彼らは家族の絆を取り戻せるのだろうか？

奥田瑛二、筒井道隆、水崎綾女、大島蓉子、坂本あきら
鈴木Q太郎、筒井真理子
監督・脚本:照屋年之 配給:ファンム・フィルム 時間:111分
©19 実業/製作委員会

日本

2 4/6(土)▶18(木)

ナチス第三の男

POINT ハイドリヒの暗殺を描いた映画と言えば「ハイドリヒを撃て」「ナチの野獣、暗殺作戦」を思い出した方も多しはず。この作品では描かれなかったハイドリヒの半生を圧倒的なスケール感と緊迫感で描きながら、暗殺部隊側の視点も交えた本作は、映画館の大きなスクリーンで観ることをオススメします！



なぜヒトラーでもヒムラーでもなく、彼だったのか？史上唯一成功した、ナチス高官の暗殺計画。誰も知らない真実の物語。

ヒトラー、ヒムラーに次ぐ、「ナチス第三の男」ラインハルト・ハイドリヒ。その冷酷極まりない手腕から、ヒトラーさえ恐れられた男は、第二次世界大戦に至るまでの年月とその戦時下において、残虐で容赦ない恐怖をもたらした。誰も止めることのできない絶大な権力を手にしていく。だが、チェコスロバキア亡命政府によって送り込まれたチェコのレジスタンスグループが、この抑止不能な男を止めようとしていた。

ジェイソン・クラーク、ロザムンド・バイク、ジャック・オコネル
ジャック・レイナー、ミア・ワシコウスカ
監督・脚本:セドリック・ヒメネス 配給:アズミック・エース 時間:120分
©Photo by Bruno Cabro All rights reserved.

フランス イギリス ベルギー R15+

4 4/13(土)▶26(金)

家族のレシピ

POINT 斎藤工演じる真人は、父の急死をきっかけに、若き日の両親の足跡を追ってシンガポールへ。そこで伝え聞いた両親の悲しい愛の秘話には、初めて知る両国の痛ましい歴史が横たわっていた。国境を越えたふたつの家族を癒すため、真人が思いついたことは？ファミリーヒストリーの秀作をぜひ映画館で！



「美味しい」その一言が、時と国境を超え、家族をつなぐ――日本からシンガポールへ、父と母が遺した「味」をたどる旅

ラーメン屋を営む店主の和男と一人息子の真人。同じ家、同じ職場に居ながらも、会話のない生活が長年続いていたが、ある日、和男が急死する。葬儀を終えた真人は、遺品の中に母の日記と写真、そしてシンガポールに住む母の弟からの手紙を発見する。母は真人が10歳の時に病死し、それ以来、父は母に関して口を閉ざし続けてきた。真人は両親が出会った場所であり、自身も10歳まで暮らしたシンガポールに行くことを決意する。

斎藤工、マーク・リー、ジネット・アウ、伊原剛志、別所哲也、ビートリス・チャン、松田聖子
監督:エリック・クー 配給:エレファントハウス/ニッポン放送 時間:89分
©Zhao Wei Films/Wild Orange Artists

シンガポール 日本 フランス

5 4/20(土)▶5/3(金)

マイ・ブックショップ

POINT 1959年、イギリスのある海岸田舎町のオールドハウスに本屋さんを開業する物語。夫を戦争で亡くした女性店主の奮闘が魅力的に描かれた好劇！主人公の本に対する愛情が「ロリータ」や「華氏451」などの名著の扱いに乗り移る。読書家の方には、途方もなく素敵な映画です。そして大切にしたい映画です。



書店が一軒もなかった町に、周囲の反対にあいながらも読書の楽しみを広めたいという願いを胸に、今は亡き夫との夢だった書店を開店した一人の女性の物語。

1959年のイギリス、海辺の小さな町。戦争で夫を亡くしたフローレンスは、それまで一軒も書店がなかった町に夫との夢だった書店を開こうとする。保守的な町でそれを快く思わない町の有力者ガマート夫人の嫌がらせに遭いながらも何とか開店にこじつけるが、ガマート夫人の画策により、次第に経営が立ち行かなくなっていく。フローレンスの味方は40年と邸宅に引きこもっている読書好きの老紳士だけ……。

エミリー・モーティマー、ビル・ナイ、ハリシア・クラークソン
監督・脚本:イザベル・コシエ 配給:コロコラ・動かす・映画社 時間:112分
©2017 Green Films AB, Diagonal Televisio SLU, A Contracriente Films SL, Zephyr Films The Bookshop Ltd.

イギリス スペイン ドイツ

1 4/6(土)▶18(木)

ともしび

POINT 『さざなみ』『ペロニカとの記憶』など、岐阜CINEXで上映された作品にも数多く出演した大女優シャロット・ランプリング。波乱万丈な私生活を送ってきた彼女の人生がにじみ出る表情、演技から感じられる奥深さは、映画ファンならずとも必見です。



主婦アンナと家族の背負った罪は、二度と許されないのか？人生の終盤、誰にも訪れる後悔と失われた希望は、それでも微かな光を見出していく…。

ベルギーの小さな地方都市。老年に差し掛かったアンナと夫は、慣しやかな暮らしをしていた。会話こそないが、そこには数十年の時間が溜った信頼があるはずだった。しかし、次の日夫は、ある疑惑により警察に見送られ、そのまま監禁される。アンナの生活にはそれほどの変化はないかに見えたが、彼女の生活に少しずつ狂いが生じていく。なんとか日常を取り戻すべく生活を続けるアンナだったが、そこに流れ込むのは、不安と孤独の冷たい零だった。

シャロット・ランプリング、アンドレ・ウィルム、ステファニー・ヴァン・ヴィーヴ
シモン・ビショップ、ファトゥラオレ
監督・脚本:アントレ・ハラオロ 配給:彩プロ 時間:93分
©2017 © Partner Media Investment - Left Field Ventures - Good Fortune Films

フランス イタリア ベルギー

3/29(金)〜絶賛上映中

七つの会議

POINT 岐阜が生んだ直木賞作家・池井戸潤の原作を映画化。テレビドラマ「半沢直樹」「下町ロケット」の池井戸原作の心を知る福澤克雄監督のクレン味たっぷりの圧倒的な演出の連続。狂言・野村萬斎×歌舞伎・香川照之、片岡愛之助のキャスティングだけでも見る、魅せる。サラリーマン社会の悲喜交々を映画館で観るのは、お茶の間とは違い、また一興。大ヒット中です！



原作:池井戸潤 × 主演:野村萬斎 × 監督:福澤克雄
『平成』最後の企業犯罪エンターテインメント

都内の中堅メーカー・東京建電。営業一課の万年係長・八角民夫は、トップセールスマンである課長の坂戸からその怠惰ぶりを叱責されながらも、一人飄々と日々を送っていた。ある日突然、社内で起こった坂戸のパワハラ騒動。そして、下された異動処分。斯れた当事者は年上の部下、八角だった…。誰もが経験するサラリーマンとしての戦いと葛藤。だが、そこには想像を絶する秘密と闇が隠されていた。

野村萬斎、香川照之、及川光博、片岡愛之助、音尾琢真、藤森慎吾、朝倉あき
岡田浩暉、木下ほうか、吉田羊、土屋太鳳、小泉孝太郎、溝端淳平、春風亭昇太
立川談春、勝村政信、世良公則、鹿賀丈史、橋爪功、北大路欣也
監督:福澤克雄 配給:東宝 時間:119分
©2019映画「七つの会議」製作委員会

日本

こちらの作品は通常上映作品の入場料金が適用されます

6 4/20(土)▶5/10(金)

女王陛下のお気に入り

POINT 『ロプスター』『聖なる鹿殺し〜』などの異色作を繰り返すヨルゴス・ランティモス監督の女性宮廷劇は一味違う！感情の不安定なアン女王を見事に演じたオリヴィア・コールマンの演技はまさに絶品です！



17人の子供たちに先立たれた孤独な女王と、その寵愛を取り合う二人の女息もつかせぬ、稀代の宮廷絵巻

時は18世紀初頭、アン女王が統治するイングランド。アン女王の幼馴染で、イングランド軍を率いるモールバラ公爵の妻サラが女王を意のままに操っていた。そこに、サラの従妹だと名乗るアビギルが現れ、召使として雇われる。サラの信頼を徐々に勝ち取っていく。やがて、権力に驕りが見えたサラに大きな危機が訪れる。それは、いつの間にか野心を目覚めさせていたアビギルの思いがけない行動だった。

オリヴィア・コールマン、エマ・ストーン、レイチェル・ワイズ
ニコラス・ホルト、ジョー・アルウィン
監督:ヨルゴス・ランティモス 配給:20世紀フォックス映画 時間:120分
©2018 Twentieth Century Fox Film Corporation

アイルランド イギリス アメリカ PG12

4/27(土)▶

グリーンブック



天才黒人ピアニストは粗野なイタリア系用心棒を雇い、グリーンブック(黒人専用ガイドブック)を頼りに、あえて差別の色濃い南部へのコンサート・ツアーへ繰り出す。旅の終わりに待ち受ける奇跡とは？

1962年、ニューヨークの一流ナイトクラブで用心棒を務めるトニー・リップは、ガサツで無学だが、腕っぷしとハツリで家族や周囲に頼りにされていた。ある日、トニーは、黒人ピアニストであるドクター・シャリーの運転手としてスカウトされる。彼は、なぜか差別の色濃い南部での演奏ツアーを目論んでいた。二人は、黒人用旅行ガイド＝グリーンブックを頼りに、出発するのだが――。

ヴィゴ・モーテンセン、マーハーシャラ・アリ、リンダ・カーデリーニ
監督:ピーター・ファレリー 配給:ギャガ 時間:130分
©2018 UNIVERSAL STUDIOS AND STORYTELLER DISTRIBUTION CO., LLC. All Rights Reserved.

こちらの作品は通常上映作品の入場料金が適用されます

4/27(土)▶

限定上映作品 入場料金

大人	(1,800円のところ)	1,500円
大学生	(1,500円のところ)	1,300円
シニア	(1,100円のところ)	900円
高校・中学・小人	(1,000円のところ)	800円
サービスデー		900円
レディースデー	(毎週水曜・女性のみ)	
ファーストデー	(毎月1日)	
エリアナイターサービス	(毎日夕方18時以降)	
	(1,100円のところ)	900円

上映作品に関するお問い合わせ

岐阜CINEX
岐阜市日 出町2-20
(柳ヶ瀬・高島屋前)

アメリカ

岐阜新聞映画部 4月の活動

入学、就職、異動、引っ越し―新年度に入って環境が変わった方も多いと思います。新しい環境になかなかなじみずらに苦勞することもあると思いますが、そんな時は息抜きに映画館に来てみませんか？真つ暗な空間で過ごす時間は、ちょっとした勇気をくれたり、何か良いきっかけになるかもしれません。映画があなたの良い友達になりますように――。

映画 みんな倶楽部

限定上映作品 入場料金

大人	(1,800円のところ)	1,500円
大学生	(1,500円のところ)	1,300円
シニア	(1,100円のところ)	900円
高校・中学・小人	(1,000円のところ)	800円
サービスデー		900円
レディースデー	(毎週水曜・女性のみ)	
ファーストデー	(毎月1日)	
エリアナイターサービス	(毎日夕方18時以降)	
	(1,100円のところ)	900円

上映作品に関するお問い合わせ

岐阜CINEX
岐阜市日 出町2-20
(柳ヶ瀬・高島屋前)

アメリカ