

10/22(土)

第7回 CINEX 映画塾

第1部 『リップヴァンウィンクルの花嫁』上映 / 13:00~16:00

第2部 北川悦吏子・岩井俊二トークショー / 17:30~18:15

『新しい靴を買わなくちゃ』上映 / 18:30~20:25

※時間は変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

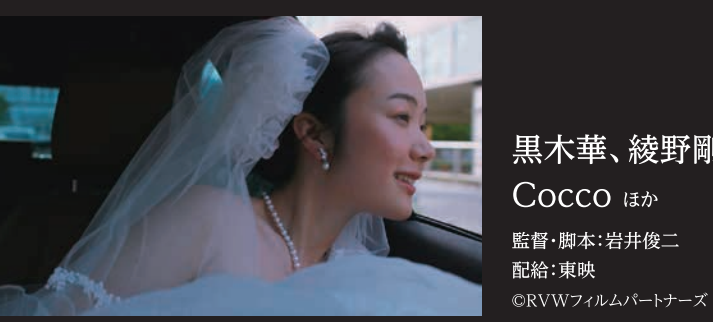
（いわい・しゅんじ）
1963年生まれ。1988年よりドラマやミュージックビデオ、コマーシャルフィルムなど多方面の映像世界で活動。『岩井美学』と称され注目を浴びる。主な監督作品は『打ち上げ花火、下から見るか？横から見るか？』（93）『Love Letter』（95）『スワロウテイル』（96）『四月物語』（98）『リライ・ジュシのすべて』（01）『花とアリス』（04）『ヴァンパイア』（12）がある。2015年2月初の長編アニメーション『花とアリス殺人事件』が公開。2016年3月映画『リップヴァンウィンクルの花嫁』がアジアをはじめ日本全国で公開。10月22日から開催の第29回東京国際映画祭Japan Now部門で「監督特集 岩井俊二」が開催される。



岩井俊二 監督

リップヴァンウィンクルの花嫁

東京。SNSで知り合った鉄也と結婚した派遣教員の皆川七海（黒木華）は、親族が少ないため、結婚式の代理出席をなんでも屋の安室（綾野剛）に依頼する。結婚早々、鉄也の浮気が発覚するが、義母・カヤ子から逆に浮気の罪をかぶせられ、家を追い出される。苦境に立たされた七海に、安室は奇妙なバイトを次々斡旋する。まずは身に覚えのある、結婚式の代理出席のバイト。そこで七海は里中真白（Cocco）という個性的な女性と出会う。次のバイトは、オーナーが外遊の間、屋敷を管理する住み込みのバイトで、報酬は何と月100万。ところが、その屋敷には真白が先住メイドとして住み込んでいた。ふたりの奇妙な同居生活が始まり、破天荒で自由な真白に七海は好感を持っていく。



黒木華、綾野剛 Cocco ほか
監督・脚本：岩井俊二
配給：東映
©RVWフィルムパートナーズ

『リップヴァンウィンクルの花嫁』は10/28(金)まで、『新しい靴を買わなくちゃ』は当日限りの上映予定です。

岐阜CINEX劇場窓口で販売中!!
お問い合わせ 岐阜CINEX TEL 058-264-7151

北川悦吏子 監督

（きたがわ・えりこ）
1961年生まれ。美濃加茂市出身。テレビドラマの企画の仕事を経て、1992年、『素顔のままで』（フジテレビ系）で連続ドラマの脚本デビューを果たす。その後、『あすなろ白書』『ロングバケーション』（フジテレビ系）や、『ビューティフルライフ』『オレンジデイズ』（TBS系）など数々のヒット作を手がけ、『ラストストーリー』との異名を持つようになる。2009年、『ハルフェウエイ』で映画監督デビュー。最新作『運命に、似た恋』が毎週金曜22時・NHK総合にて放送中。

開催決定!

ゲスト：北川悦吏子 監督 岩井俊二 監督
場所：岐阜CINEX 岐阜市日ノ出町2-20(柳ヶ瀬・高島屋前)
定員：各回290名
料金：各回1,500円(税込)

新しい靴を買わなくちゃ

全編フランスロケを敢行し、パリで偶然出会った男女の3日間の恋を描く。カメラマンのセン（向井理）は、妹スズメ（桐谷美玲）に付き添ってパリ観光にやってくるものの、単独行動を希望するスズメに置き去りにされる。途方に暮れていたセンはパスポートを落としてしまい、アオイ（中山美穂）に踏まれて破れてしまう。「泣き面にハダ」のセンだったが、パスポートを踏んだ拍子に折れてしまったアオイの靴のヒールを接着剤で修理してあげたことが縁で、困ったときのためにと彼女の連絡先を覚えてもらう。ディナーと一緒に取ることにした2人だったが、思いがけず話が弾み、アオイが酔いつぶれてしまう。彼女を自宅まで送り届ける羽目になったセンは、ホテルにも戻らず、彼女の部屋で夜を明かすことに――。



中山美穂、向井理 桐谷美玲、綾野剛 アマダ・ブラマー
監督・脚本：北川悦吏子
プロデューサー：岩井俊二
配給：東映
©2012「新しい靴を買わなくちゃ」製作委員会

2 裸足の季節
10/1(土)▶14(金)
イスタンブールから1000km離れた黒海沿岸の小さな村に住む13歳のラーレは、5人姉妹の末っ子。10年前に両親が亡くなってから、祖母のもとで美しい姉たちと、伯父と共に暮らしている。ある日の下校途中、男子生徒と海で騎馬戦をして遊んだ姉が帰宅すると、祖母は「男たちの首に下半身をこすりつけるなんて!」と激怒する。純潔が疑われると結婚できないと心配する祖母や伯父によって、この日以来、姉妹たちは外出を禁じられ、花嫁修業の退屈の日々が続く。大のサッカーファンは、スーパーリーグに行きたいと訴えるが、男だらけのサッカー場に行くなんてと断られる。諦めきれないラーレと何でもいいから外に出たい姉たちは、祖母たちの目を盗んで家を抜け出し、サッカー観戦に成功するが、この一件を機に、姉妹たちの運命は大きく変わっていく。

3 シング・ストリート 未来へのうた 10/8(土)▶21(金)

POINT
あの活気を懐かしめる好編。青春音楽映画の傑作です!
昨年公開された映画部大推賞の映画は、じまりのうたのジョン・カーニー監督の新作です。80年代のロンドン音楽シーンと共にPVやミュージックビデオ時代が到来したあの活気を懐かしめる好編。青春音楽映画の傑作です!

80年代を席卷した数々の大ヒット曲が流れる、青春音楽映画の傑作誕生! 音楽に救われ、輝く未来へ向かって進む少年の姿に胸が熱くなる――

1985年、大不況のアイランド・ダブリン。14歳の少年コナーは、父親が失業したせいで公立の荒れた学校に転校させられる。家では両親のけんかで家庭崩壊寸前。音楽狂いの兄と一緒に、隣国ロンドンのMVをテレビで見ている時だけが幸せだった。ある日、街で見かけたラフィナの大人びた美しさにひと目で心を打ち抜かれたコナーは、「僕のバンドのPVに出ない?」と口走る。ラフィナから承諾を得て、慌ててバンドを組んだコナーは、無謀にもロンドンの音楽シーンを驚愕させるPVを撮ると決意。猛練習&曲作りの日々が始まった――。

フェルディ・ウォルシュ・ピーロ、ルーシー・ポイントン、ジャック・レイナー ほか
監督・脚本：ジョン・カーニー 配給：ギャガ / 106分 (PG12) アイルランド イギリス アメリカ

4 ニュースの真相 10/8(土)▶21(金)

POINT
『ブレイクスタウン』や『キャロル』など、幅広い役を演じる女優ケイト・ブランシェット、テレビニュースのプロデューサーとして、また1人の母親として見せる2つの姿は必見!アメリカ大統領選挙の報道を通る今こそ観て欲しい作品です。
スクープに脅かされるのは政権か!?それとも、メディアか――!? 全てを懸けて真実を追い求めたジャーナリストの、もうひとつの闘い。

ジョージ・W・ブッシュ米大統領が再選を目指していた2004年。米CBSニュースのベテランプロデューサーであるメアリー・メイブスは、伝説的ジャーナリストのダン・ラザーがアンカーマンを務める番組で、ブッシュの軍歴詐称疑惑を裏付けるスクープを放送する。だが、保守派のプロガーが新証拠を「偽造」と断じたことから、CBSは激しい非難を浴びる。同業他社の批判報道もどまるところを知らず、ついに上層部は事態の収束を図り、内部調査委員会の設置を決定。しかし、そのメンバーにはブッシュに近い有力者も含まれていた。やがて、軍歴問題は取材打ち切りとなり、もはや疑惑は存在しないも同然。委員会との戦いを経て、圧力に屈することを使命とするジャーナリストとしての矜持と信念を示すため、メアリーは勇気を奮い起こす。

ケイト・ブランシェット、ロバート・レッドフォード ほか
監督・脚本：ジェームズ・ヴァンダービルト 配給：キネマラルズ / 125分 ©2015 FEA Productions, Ltd. All Rights Reserved. アメリカ オーストラリア

キネマ旬報増刊 『大人のシネマ・ライフ 2016 Summer→Autumn』が好評発売中!
「これだけは観ておきたい映画」を特集した、文字通り「映画のある生活」の魅力を実感できる1冊です。
『太陽のめざめ』『ニュースの真相』『アスファルト』や、今後岐阜CINEXで上映予定の作品も紹介されていますよ!この秋、この1冊で素敵なシネマ・ライフを送ってください。

POINT
『ヴァージン・スーサイズ』や『ピクニックハンギングロック』を思わせる少女映画の輝きと共に、『ムスタング(原題)』な生命力に溢れた傑作。トルコ生まれのデニス・ガムゼ・エルギュヴェン監督の初監督作に脱帽です!
古い慣習によって閉じ込められた美しい5人姉妹 自由をつかむための、甘美でほろ苦い反逆の物語

POINT
「競争」のほかに「人種、民族」を意味する。この映画の原題[Race]にすべての集約されている。オリンピックウイヤーの今年、例に則り必見すべき傑作です。
カトリック・ドヌーフ、ロッド・パラド、ブノワ・マジメル ほか
監督：エマニュエル・ベルコ
配給：アルトリス・フィルム+セテラ・インターナショナル / 119分 ©2015 LES FILMS DU KIOSQUE - FRANCE 2 CINEMA - WILD BUNCH - RHÔNE ALPES CINEMA - PICTANOVO (R15+) フランス

POINT
「競争」のほかに「人種、民族」を意味する。この映画の原題[Race]にすべての集約されている。オリンピックウイヤーの今年、例に則り必見すべき傑作です。
栄光のランナー / 1936ベルリン
10/15(土)▶28(金)
「ヒトラーのオリンピック」に挑み、4つの金メダルを獲得した伝説のアスリートとコーチの知られざる絆を描いた感動のドラマ
貧しい家庭に生まれたジェシー・オーエンスだが、中学時代から陸上選手として類まれな才能を発揮していた。家族の期待を一身に背負ってオハイオ州立大学に進学した彼は、コーチのラリー・スナイダーに出会う。1936年のベルリンオリンピックで金メダルを獲得するべく、さまざまな特訓を課された彼は、大学陸上競技大会の1つであるビッグテン選手権において、3つの世界新記録を樹立するまで選手へと成長した。しかし、当時のアメリカ国内では、ナチスに反対してオリンピックのボイコットを訴える世論が強まっていた。さらに、ナチスの人種差別政策は黒人であるオーエンスには認めがたいものであり、それを理由にオリンピックに出場しないが欲しいというアメリカ黒人地位向上委員会からの申し出があるなど、彼は大いに苦悩していく。

ステファン・ジェームス、ジェイソン・サダイキス、ジェレミー・アリアス、カリス・ファン・ハウテン、ウィリアム・ハート ほか
監督：ステファン・ホプキンス 配給：東北新社 STAR CHANNEL MOVIES / 134分 Credit: Focus Features アメリカ ドイツ カナダ

6 エル・クラン 10/22(土)▶11/4(金)

POINT
第72回ヴェネチア国際映画祭で監督賞<銀獅子賞>を受賞。スペイン語で「一族」を意味する本作は、同じアルゼンチン映画で、昨年話題を呼んだ『人生スイッチ』同様、大ヒットの予感!
近所でも評判の幸せ家族の稼ぎが「身代金」だった―― 世界を震撼させた衝撃の実話を完全映画化!
1983年、アルゼンチンの平和な街。裕福で近所からも慕われるプッチオ家は父アルキメデスを筆頭に妻、息子3人、娘2人で幸せに暮らしていた。ある日、長男アルハンドロが所属するラグビーチームの一人が誘拐され、姿を消してしまう。犯人が捕まらず近所には不安な空気が流れる中、プッチオ家はいつもと変わらない生活をしている。ある夕飯の時間、アルキメデスは、妻の作った料理を食卓ではなく、なぜか2階の奥にある鍵のかかった部屋へと運んでいく。なんとその部屋は、プッチオ家に特設されたく監禁部屋だったのだ。アルキメデスは人質に対し、身代金を用意させるため、家族あてに手紙を書くよう指示をする。その後、多額の身代金受け取りに成功したアルキメデスは、アレハンドロに対して次の「仕事」に向けて協力を仰ぐのだった。

ギレルモ・フランセーヤ、ピーター・ランサーニ、リリー・ポボヴィッチ ほか
監督・脚本：パブロ・ラバロ 配給：シカ、ロードメディア・スタジオ / 110分 (PG12) アルゼンチン スペイン

1 太陽のめざめ 10/1(土)▶14(金)
POINT
世界一の美人女優と謳われたカリリッパ・ドヌーフの最新作『マニ』を演じ、10年ぶりに本作が映画初出演となるが、今後どのような俳優に成長していくか要注目です!
愛とは手を差し伸べ続けること―― 女性判事と指導員によって、心に傷を抱えた少年が愛と出会うまでの物語

家庭裁判所のフロランス判事は、母親に置き去りにされて深く傷ついた6歳の少年マロニーを保護する。それから10年後、非行を繰り返したマロニーは裁判所に呼び出され、フロランス判事と再会する。判事に対して反抗的な態度だが、責任を問われた母親を慌ててばうマロニー。複雑な家庭環境で育った彼にとって、自分勝手でもだらしもない母親でも大切な家族なのだ。判事はそんな彼に温情を見せるが、またしても事件を起こしたマロニーに対し、少年院ではなく、より自由に過ごせる更生施設送りを選択する。新しい教育係のヤンに激励や指導員の根気強い教育で、少しずつ良い方向へ向かっていったマロニーだが、再入学の面接で面接官の否定的な言動にキレてしまう。自暴自棄になってクラブに出掛けたマロニーは、指導員の娘と出会い、不器用な恋におちていく。

カトリック・ドヌーフ、ロッド・パラド、ブノワ・マジメル ほか
監督：エマニュエル・ベルコ
配給：アルトリス・フィルム+セテラ・インターナショナル / 119分 ©2015 LES FILMS DU KIOSQUE - FRANCE 2 CINEMA - WILD BUNCH - RHÔNE ALPES CINEMA - PICTANOVO (R15+) フランス

7 ストリート・オーケストラ 10/22(土)▶11/4(金)

POINT
私たちが日本人がなかなか身近に感じられないスラム街の現実に描くさまざまなシーンには衝撃的。希望を見出しにくい環境で、音楽を持つ力を信じて音楽に取り組む子どもたちの姿に心打たれること間違いなし!
奏でよ、希望を! 届け、未来を! 挫折したヴァイオリニストと、スラム街の子どもたちが起こした奇跡とは?
かつて「神童」と呼ばれたヴァイオリニストのラエルチだが、交響楽団の最終審査でプレッシャーのあまり手が震えて、演奏できないほどの大人になっていた。両親に仕送りも出せず、家費さえ払えないラエルチは、やむなくNGOが支援するスラム街の子どもたちのヴァイオリン教師として働くことになる。ある日の帰り道、ラエルチはギャングに銃を突きつけられ、ヴァイオリンを弾いてみせろと脅されるが、見事な演奏でギャングを黙らせる。「美しい音楽でケモノを手なづけた」と胸を張るラエルチの話を聞き、ギャングを黙らせた音楽の力に素直に驚いた子どもたちは、ラエルチの型破りな授業の甲斐もあり、めきめき上達する。楽しそうに演奏する子どもたちの姿を見て、純粋に演奏を愛していた頃の自分を思い出したラエルチは、音楽への自信と情熱を取り戻していく。

ラザロ・ハーモス、カイケ・ジェズース、エウジオ・ヴィエイラ ほか
監督：セルジオ・シャード 配給：ギャガ / 103分 (PG12) ブラジル

8 アスファルト 10/29(土)▶11/11(金)

POINT
愛すべきフランス映画の登場。タイトルに冷たさとは裏腹に、フランス版『団地』とも見える躍かきユーモラスな傑作です。主演イザベル・ユベールは才気溢れる映画に必ず露出する女優であることを再認識! 今回イザベルの持ち物作品です。
エレベーターの壊れたフランス郊外の団地を舞台に描く 平凡で孤独な日常に訪れる不器用な6人の男女の出逢いと奇跡のストーリー

フランス郊外の古びた団地。故障続きのエレベーターの交換について、みんなが費用分担に賛成する中、2階の住人スタンコヴィッチだけ費用負担を拒む。「金を払わない代わりにエレベーターを使用しないこと」と言い渡された矢先、スタンコヴィッチは乗りこえる生活を送る羽目になってしまう。10代の少年シャルリは、かつてジャンヌ・メイヤーという名で女優として活躍した隣人女性と知り合う。ジャンヌの出演した映画を観たシャルリは彼女の演技を絶賛。ジャンヌはもう一度舞台上に立つことを決意する。宇宙滞在の任務から帰還の際、なぜか団地の屋上に不時着した宇宙飛行士ジョン・マッケンジー。NASAが迎えに来るまでの間、最上階に住むアルゴリア系移民マダム・ハマダにかくまわれる。お互いの言葉が全く通じない2人の、2日間同居生活が始まる――。

イザベル・ユベール、ヴァレリア・ブルーニ・テデスキ、マイケル・ピット、ジュール・ベンシェット、ギュスタヴ・ケルヴァン、ダサディット・マンディ
監督・脚本：サミュエル・ペリエリ 配給：ミモザフィルムズ / 100分 ©2015 La Camera Deluxe - Maje Productions - Single Film Productions - Jack Screen Productions - Emotions Films UK - Mave Films - Film Factory フランス

岐阜新聞・映画部 公式SNSで情報更新中!

映画みんし倶楽部 限定上映作品 入場料金

大人	大学生	シニア	高校・中学・小人	サービデー
(1,800円のところ)	(1,500円のところ)	(1,100円のところ)	(1,000円のところ)	(1,100円のところ)
1,500円	1,300円	900円	800円	900円

●レディースデー (毎週水曜・女性のみ) ●ファーストデー (毎月1日) ●アプデ/ナイトサービス (毎月24日8時以降)

上映作品に関するお問い合わせ 岐阜CINEX TEL 058-264-7151 岐阜市日ノ出町2-20(柳ヶ瀬・高島屋前)