

3/4(月)

『母を亡くした時、僕は遺骨を食べたいと思った。』 上映&安田顕さん舞台挨拶



安田 顕 (やすだ・けん)
1973年12月8日生まれ。北海道出身。演劇ユニットTEAM NACSメンバー。舞台、映画、ドラマなどを中心に全国的に活動。実父とのやりとりを綴った『北海道室蘭市本町一丁目四十六番地』も発刊し、思いの丈を柔らかい文章で表現している。近年は映画『変しのアイリーン』(18)、ドラマ『下町ロケット』シリーズ(15・18)などに出演し、硬派な役から個性的な役まで幅広く演じている。

会場 TOHOシネマズ岐阜 岐阜市柳津町丸野3-3-6 カラフルタウン岐阜2F TEL 050-6868-5010
■時間/18:00~18:20 安田顕さん舞台挨拶
18:20~20:20 映画『母を亡くした時、僕は遺骨を食べたいと思った。』上映
■料金/通常料金(前売り券使用可、各種割引あり)
■販売/劇場チケット売り場、Webにて発売中

完売しました

会場 岐阜CINEX 岐阜市日/出町2-20 TEL 058-264-7151
■時間/18:00~19:50 映画『母を亡くした時、僕は遺骨を食べたいと思った。』上映
19:50~20:10 安田顕さん舞台挨拶
■料金/通常料金(前売り券使用可、各種割引適用可、招待券など無料鑑賞不可)
■販売/劇場チケット売り場にて発売中 (webでの販売はございません)

母と別れて1年後に届いた、想像を超えた“驚くべき贈り物”とは—
母が遺した“愛のかたち”に涙する！感動の実話

STORY
心優しいがゆえに頼りないところがある息子・サトシ(安田顕)と明るくてパワフルな母親・明子(倍賞美津子)。平凡でユーモラスな宮川一家の日常は、母が突然ガンを宣告されたことによって変化していく。サトシは恋人の真里(松下奈緒)に助まされながら母のために奔走し、家族は戸惑いながらも支えていく。そして…母と別れて1年後、やっと家族それぞれが新たな人生へのスタートをきった頃、サトシの元突然、母からプレゼントが届く。それは、想像をはるかに超えた特別な贈り物だった—。

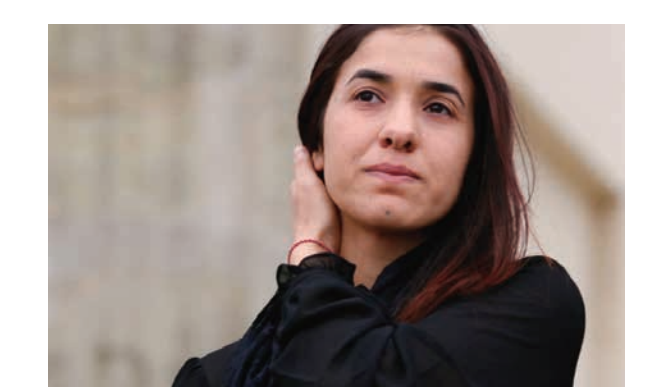


安田顕、松下奈緒、村上淳、石橋蓮司、倍賞美津子
監督・脚本:大森立嗣 配給:アミューズ・エース 時間:108分 ©2019年母を亡くした時、僕は遺骨を食べたいと思った。製作委員会

4 3/16(土)▶29(金)

ナディアの誓い On Her Shoulders

ISIS(イスラム国)関連のニュースと言えば、その過激さなどを伝える話題が取り上げられやすいですが、その被害によって人生を狂わされた人々の現実には伝わりきっていません。彼女の覚悟にぜひ目を向け、耳を傾けて欲しい95分間です。



イラク北部でISISによる虐殺と性奴隷から逃れ、人々の希望となり、2018年ノーベル平和賞を受賞した23歳のナディアに密着した感動のドキュメンタリー

ノーベル平和賞2018の受賞者、ナディア・ムラドはISIS(イスラム国)による虐殺と性奴隷から逃れた23歳のヤジディ教徒だ。彼女は、普通の女の子のように生きたいと思うこともある。しかし残された同胞のため、国連などの国際的な表舞台で証言を続け、やがては同胞の人々の希望の存在となっていく。

ナディア・ムラド、ムラド・イスマエル、アマール・クルーニー
監督:アレクサンドリア・ボンパッハ 配給:ユナイテッドピープル 時間:95分
CRYOT Films
アメリカ

3 3/16(土)▶29(金)

天才作家の妻 40年目の真実

もしもノーベル文学賞を受賞した作家にゴーストライターがいたら? そんな興味津々なストーリーが、グレン・クロウズの絶妙な演技と共に楽しめる注目作。完璧な夫婦関係が崩壊していく見事な展開は、これぞ映画の醍醐味!ノーベル受賞式のリアリティも抜群です。



映画部員No.3
加藤みさんのオススメ作品!!
夫婦の秘密は愛のバランスが歪んだ瞬間に崩れてしまう。狂気に満ちたドラマティックな展開に鳥肌が立った。慈愛と自我を磨きあせられる。現代の女性に届けたい一本です。そして、グレン・クロウズの演技にあっては、オースカーは逃してしまっただけで、語る名演技は必見

栄誉を手に入れた夫と、支え続けた妻。しかし彼の“傑作”には、ある疑惑があった—。夫への愛情と怒りに揺れ動く妻が、最後に下した決断とは…?

偉大なる世界的な作家ジョゼフと、彼を懐かしく支えてきた完璧な妻ジョーン。長年連れ添ってきた夫婦の関係は、夫がノーベル文学賞を受賞したことで静かに揺らめき始める。授賞式のリハーサルなどの慌ただしい行事をこなしていく中、夫が栄光のスポットライトを浴びようとしている陰で、ジョーンは彼を愛しながらも、心の奥底に溜め込んだ複雑な感情が沸き起こってくるのを抑えられなくなっていく…。

グレン・クロウズ、ジョナサン・プライス、クリスチャン・スレーター、マックス・ア্যানズ
ハリー・ロイド、アニー・スターク
監督:ビョルン・ルンゲ 配給:松竹 時間:101分 ©META FILM LONDON LIMITED 2017
スウェーデン アメリカ イギリス

2 3/9(土)▶22(金)

ちいさな独裁者

『フライトプラン』FRED レッドのロベルト・シュヴェンケ監督最新作は、母国ドイツで第2次世界大戦末期に起きた実話をもとに描いたサスペンスドラマ。将校の服を身にまといながら、あなたはどなる?タイムスリップした気持ちで、ハラハラしながらご覧ください。



他人の軍服をまとった若き脱走兵が、総統からの指令だと偽って“特殊部隊H”を結党、巧妙な嘘でリーダーに成り上がっていく—。実在の人物に基づいた驚愕の物語!

第二次世界大戦末期の1945年4月、血色濃厚なドイツでは兵士の軍規違反が相次いでいた。命がらが部隊を脱走したヘロルトは偶然にもナチス将校の軍服を発見、大尉に成りすますと、言葉巧みな嘘をつき、兵士たちを次々と服従させていく。かくしてヘロルト親衛隊のリーダーとなった若き脱走兵は、強大な権力の快楽に酔いしれるかのように傲慢な振る舞いをエスカレートさせるが…。

マックス・フーバツヒャー、ミラン・ペシェル、フレデリック・ラウ
アレクサンダー・フェーリング
監督:ロベルト・シュヴェンケ 配給:カナル/フルHD+フィルム/ STAR CHANNEL MOVIES 劇場:119分
©2017-Filmgalerie 451, Adama Films, Opus Film
ドイツ フランス ホーランド

1 3/2(土)▶15(金)

私は、マリア・カラス

オペラ歌手といえばマリア・カラス!世界最高の人気と実力を備えた彼女の真実が、改めて描かれたドキュメンタリー映画の秀作です。映画ファンには唯一の主演作『王女メデア』での仕様な存在感を思い起こす方も多いのでは…。貴重な映像の数々をぜひ堪能ください。



生まれたままの魂で歌い愛した、世紀の歌姫(マリア・カラス)封印されてきた未完の自叙伝とプライベートな手紙が、世界初公開の映像と共に今、紐解かれる—

音楽史に永遠に輝く星となったオペラ歌手、マリア・カラス。彼女のドラマティックな人生は幾度か劇映画化され、その伝説はコピーされてきたかに見えた。ところが、彼女が未完の自叙伝を遺していたことが判明。トム・ヴォルフ監督はこの自叙伝を入手すると、封印されてきたプライベートな手紙や秘蔵映像・音源もふんだんに集めることに成功。過去の作品群と一線を画すドキュメンタリー映画が完成した。

マリア・カラス
監督:トム・ヴォルフ 配給:ギャガ 時間:114分
©2017-Elephant Doc-Petit Dragon-Unibels Productions-France 3 Cinema
フランス

岐阜新聞 映画部

【協賛】キリンビール株式会社 【大和証券】
【協力】キネマ旬報社 【企画・制作】岐阜新聞社営業局

現在好評上映中の岐阜ロケ作品『母を亡くした時、僕は遺骨を食べたいと思った。』で主演を務めた安田顕さんの凱旋舞台挨拶が急遽決定!あの安田さんが岐阜に来てくれるとは、岐阜新聞映画部の感慨もひとしおです! TOHOシネマズ岐阜のチケットは売り切れましたが、岐阜CINEXのチケットはまだ発売中!この記事を読んだ方は急いで岐阜CINEXでチケットをお買い求めください!皆様のご来場お待ちしております!

第28回 CINEX 映画壁 親を亡くした子どもたちが、ブロードウェイの舞台へ。歌うこと、踊ることが、こんなにうれしい。 『シンプル・ギフト はじまりの歌声』上映&トークショー

3/30(土) 全席指定

12:30~14:00 『シンプル・ギフト はじまりの歌声』上映
14:05~14:50 篠田伸二監督・紺野美沙子さん トークショー

■ゲスト/篠田伸二監督、紺野美沙子
■定員/190名
■会場/岐阜CINEX 岐阜市日/出町2-20(柳ヶ瀬・高島屋前)
■料金/大人:1,500円 大学生:1,300円
小・中・高校:800円 シニア:900円
(いずれも税込)

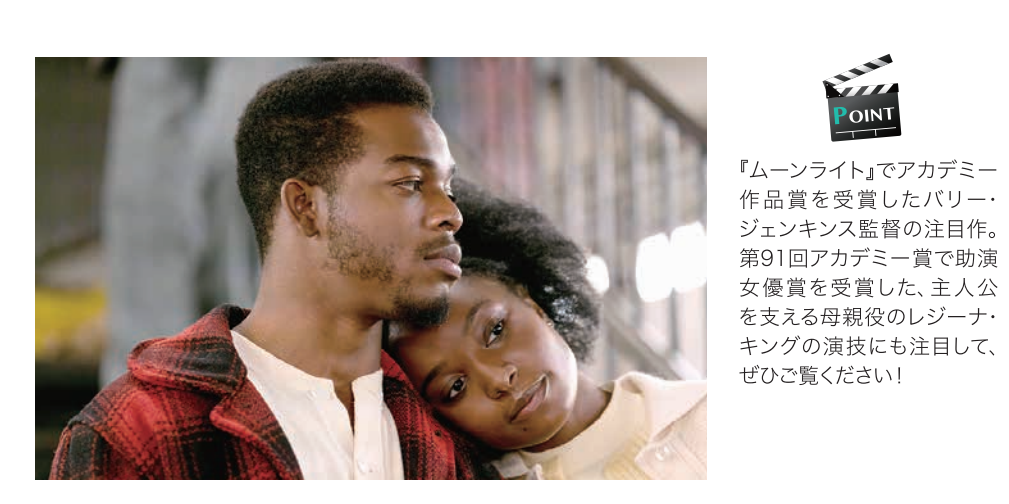
映画部のスポンサーであるキリンビール様より、当日ご来場の方に「本麒麟」プレゼント!
(350ml缶)

岐阜CINEX劇場窓口、WEB・ファミリーマートにてチケット販売中!!
WEB・ファミリーマートでご購入の方へ
※お申し込みには「岐阜新聞映画部チケット」への会員登録(無料)が必要です。
※チケット券面額以外に手数料が別途掛かります。 ■お問い合わせ 岐阜CINEX TEL 058-264-7151
WEB・ファミリーマートでの購入方法はこちら
https://www.funitty.jp/tickets/gifus/showlist

篠田伸二 (しのだ・しんじ)
1961年生まれ、愛知県出身。両親は郡上八幡出身。上智大学外国語学部ボルトガル語学科卒業。1983年から1年間、ブラジル・サンパウロの企業で働きながら学ぶ留学制度を玉井義臣が創設・推進していたことから、大学卒業後も彼の「あしなが」運動に長年関わってきた。1985年TBS入社。ディレクター、プロデューサーとして、報道、ドキュメンタリー番組を長年創ってきた。また、文化事業イベントのプロデュース、デジタルのストラテジックプランニング、プロ野球球団横浜ベイスターズにて広報部長、新番組の宣伝プロデュースなどを担ってきた。現在は独立して、舞台演出、映像制作などを行うが、『シンプル・ギフト』をはじめ多くの歌声~』は初の長編映画作品。
紺野美沙子 (こんの・みさこ)
1980年、NHK連続テレビ小説「虹を織る」でヒロインを演じる。その後、女優として活躍するかわら、1998年国連開発計画(UNDP)親善大使に任命され、国際協力の分野でも活動中。2010年秋から「朗読座」を主宰、活動の中心として朗読パフォーマンスに力を入れている。2016年より、岐阜県立図書館名誉館長に就任。

5 3/23(土)▶4/5(金)

ビール・ストリートの恋人たち



第89回アカデミー賞*作品賞受賞『ムーンライト』の監督最新作 愛よりも、もっと深い“運命”で結ばれた恋人たちのラブ・ストーリー

1970年代のニューヨーク。幼い頃から共に育った19歳のティッシュと22歳の恋人ファニーは、赤ちゃんを授かる。しかし、ファニーは無実の罪で留置所にいる。彼はティッシュの言葉を面会室のガラス越しに聞いた。小さな罪で白人警官の怒りを買った彼は強姦罪で逮捕され、有罪となれば刑務所で恥辱に満ちた日々を送るしかない。二人の愛を守るため、家族と友人たちはファニーを助け出そうと奔走するが…。

キキ・レイン、ステファン・ジェームス、レジーナ・キング、コールマン・ドミンゴ
デونا・パリス、ブライアン・タイラー・ヘンリー、ティエゴ・ルナ、デイヴ・フランコ
監督:バーリー・ジェンキンス 配給:ロングライド 時間:119分
©2018 ANNAPURNA PICTURES, LLC. All Rights Reserved.
アメリカ

6 3/23(土)▶4/5(金)

ホイットニー ~オールウェイズ・ラヴ・ユー~

2012年2月、歌手ホイットニー・ヒューストンの悲報を聞いた時の衝撃は忘れられない。余りにも突然の死。映画『ボディアガード』での初主演の大成功を絶頂期に、数々の素晴らしい成果を残した歌姫。いまこの映画の映像と音楽を通してホイットニーの愛を感じてください。



世界を熱狂させた。アメリカン・ポップシーン史上最高の歌姫の素顔
ホイットニー・ヒューストン財団公認
知られざる真実に迫るドキュメンタリー

ポップス史上に燦然と輝く奇跡のミュージス、ホイットニー・ヒューストン。そのパワフルな存在感、性別、国境、世代、そして人種をも超えて、同時代を生きた人々に大きな活力を与えた。しかし、『ボディアガード』の成功とポピー・ブラウンとの結婚を境に、薬物問題、複雑な家族問題ばかりが取り沙汰される様になり、48歳という若さで不慮の死を遂げてしまう。いったい彼女に何があったのか?

ホイットニー・ヒューストン ほか
監督:ケヴィン・マクナルド
配給:ポニーキャニオン/ STAR CHANNEL MOVIES 時間:120分
©2018 WH Films Ltd
イギリス

7 3/30(土)▶4/12(金)

そらのレストラン

先月岐阜CINEXで上映した『こんな夜更けにバナナかよ 愛しき実話』に続き、地元北海道を舞台にした大泉洋出演作品の上映決定!映画の輝きに美味しい食事がいくなる良作です!現在上映中の『はいごよう』も観て、TEAM NACSメンバー出演作品をコンプリートしよう!



『しあわせのパン』『ぶどうのみだ』に続く、大泉洋主演、北海道映画シリーズ第3弾。今日も、みんなの「いたできます」がしあわせに響きますように。

道南・せたな町。海が見える牧場で酪農を営む豆理は、しあわせな家族3人暮らし。豆理の夢は、自分の牧場の牛乳で、この地でしか食べられないチーズを作るのだが、匠匠のチーズ職人・大谷にはまだ追いつけず、落ち込んだり奮起したりの繰り返し。ある時、豆理はせたなのおいしいものを広く届けたいため、一日限定的レストランを開くことを思い立つ。納得いくチーズが完成せず思い悩んでいたある日、突然大谷が倒れる…。

大泉洋、本上まなみ、岡田将生、マキタスポーツ、高橋裕、石崎ゆい
眞島秀和、安藤玉恵、庄野凜、鈴井貴之、風吹ジュン、小日向文世
監督・脚本:深川栄洋 配給:東京テアトル 時間:126分
©2018年6月の21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-制作委員会
日本

8 3/30(土)▶4/12(金)

シンプル・ギフト はじまりの歌声

アフリカのウガンダと東北の子どもたちを繋いだのは、ひとつのミュージカル。その創作プロセスから子どもたちの成長を優しく描くドキュメンタリー。教育の必要性を大きな愛で見つめた秀逸な作品です。30日には、篠田伸二監督と紺野美沙子さんを迎えてトークショー開催!このギフトが、一人でも多くの方に届きますように。



親を亡くした子どもたちが、ブロードウェイの舞台へ。歌うこと、踊ることが、こんなにうれしい。

エイズで親を失くしたアフリカの子どもたちと、津波に親を奪われた東北の子どもたち。その出会いは、運命的だった。子どもたちは互いの悲しみを共有し、言葉や文化の違いを乗り越え、力を合わせて歌や演奏、踊りの練習に打ち込んでいく。彼らは奇跡的な成長を見せ、悲しみに満ちていたその瞳にも輝きが始まる。やがて、舞台の幕が上がる日。はたして、子どもたちの受け取る<シンプル・ギフト>とは?

ナレーション:紺野美沙子
監督・プロデューサー:篠田伸二 配給:ポルトレ/ニッセイジャパン 時間:90分
日本

岐阜新聞映画部Webや公式SNSでは、映画部ライターによる作品評などを紹介!
岐阜CINEX上映作品をはじめ、最新映画の作品評も掲載されていますので、ぜひ参考にしてください。
情報発信中!!

映画みんと倶楽部 限定上映作品 入場料金		
大人 (1,800円のところ)	大学生 (1,500円のところ)	サービスデー レディースデー (毎週水曜・女性のみ) ファーストデー (毎月1日)
1,500円	1,300円	エリテイオイトサービス (毎日夕方18時以降)
シニア (1,100円のところ)	高校・中学・小人 (1,000円のところ)	(1,100円のところ) 900円
900円	800円	

上映作品に関するお問い合わせ
岐阜CINEX TEL 058-264-7151
岐阜市日/出町2-20(柳ヶ瀬・高島屋前)

【いつも心に樹木希林 ~ひとりの役者のまきさま、死にざま~】
昨年9月に亡くなった俳優・樹木希林さんの生涯を、貴重なインタビュー、大切なインタビューや対談などから辿ります。なんと少女時代には学校でマンガコンク(0)をして、人の名前まで写してしまっというエピソードまで…。もちろん、晩年の大切な言葉も多数収録。いまのイメージからは想像できない樹木さんの新しい一面や、その人生に触れてみてください。さらに生前に親交のあった多くの方から樹木さんへ寄せた新録も収録しています。1,080円(税込)/2月25日発売

【キネマ旬報NEXT Vol.24】
「王子が大活躍」というキャッチフレーズで人気を博したドラマPRINCE OF LEGENDの続編劇場版(3月21日公開)を大特集。表組は、片岡涼太・鈴木伸之×田中啓太、片岡さののロングインタビューを収録し、鈴木伸之と田中啓太の対談も収録。さらに、成田海(関がんだ)、杉野遥亮、DK(ひとつ屋)の対談、さらには、福山翔大(疾風)、ROCKY、佐藤大樹(4月の君、スレカ)、水野野都(北村匠海)を月夜に光り輝く!といった注目の俳優作品も大特集。1,000円(税込)/3月4日発売