

第25回 CINEX 映画塾

『劇場版シネマ狂想曲 名古屋映画館革命』
『恋のクレイジーロード』『メイキング・オブ・クレイジーロード』

上映&トークショー

11/23 (金・祝)

18:00~19:52
『劇場版シネマ狂想曲 名古屋映画館革命』
『恋のクレイジーロード』
『メイキング・オブ・クレイジーロード』上映

20:00~20:45
田中俊介、坪井篤史トークショー

■定員/190名
■料金/大人:1,500円 大学生:1,300円
小・中・高校:800円 シニア:900円

■会場/岐阜CINEX 岐阜市日ノ出町2-20(柳ヶ瀬・高島駅前)

本日午前9時30分より11/11(日)まで WEBでの抽選申し込み

14日(水)以降▶岐阜CINEX劇場窓口、WEB・ファミリーマートでのチケット発売・受取開始予定

【チケットの抽選申し込み、ご購入の方へ】※お申し込みには「岐阜新聞映画部チケット」への会員登録(無料)が必要です。 ※チケット券面以外に手数料が別途掛ります。

速報! 浦田秀穂さん(岐阜市出身)、
スペイン・パリャドリッド
国際映画祭で撮影監督賞受賞!

第71回ロカルノ映画祭金豹賞受賞作『幻土(げんど)』で撮影監督を務めた浦田秀穂さんが、スペインの歴史ある映画祭「パリャドリッド国際映画祭」で撮影監督賞を受賞しました。10月26日(金)付の岐阜新聞で「小学生の頃に父親を誘得し、毎週のように柳ヶ瀬商店街の映画館に連れて行ってもらった」と語っていた浦田さん。撮影監督として国内外で活躍しながら、2011年からはシガポールのラサール芸術大学で教授を務め、世界中から集まる若手を育成しています。

映画『幻土』は、国際映画祭「東京フィルムメックス」(11月17~25日)にて上映予定。チケットは明日3日(土・祝)より発売。

お問い合わせ
(株)ステージ
電話:03-3554-5170(平日10~18時)
E-mail: filmex2018@stage.ac

『キネマ旬報 11月下旬号』

表紙&巻頭特集はミステリー小説とその映画化作品。「人魚の眠る家」(東野圭吾 原作)より篠原涼子、堤幸彦[監督]、「銃」より村上虹郎、中村文則(原作者)、武正晴[監音]、そして、山崎まさよし&北村匠海出演の「影踏み」(横山秀夫 原作)と、木村拓哉&長澤まさみ出演の「マスカレード・ホテル」(東野圭吾 原作)の現場レポートなどを掲載。

918円(税込) / 発売中

12/1(土) 『寝ても覚めても』
上映&濱口竜介監督
トークショー 開催決定!

作家・柴崎友香の同名小説が『ハッピーアワー』の濱口竜介監督によって映画化し、第71回カンヌ国際映画祭でコンペティション部門正式出品を果たした注目作。初の一人二役で新境地を見せた東出昌大や、今までの日本映画にないような恋愛感覚を持つヒロインを好演した唐田えりかをはじめ、脇を固める豪華キャストによって深みを与えられた本作は見応え。小学5年~中学1年の間を岐阜市で過ごし、「映画館で映画を観た最初の記憶があるのは岐阜」だと語る濱口監督の話が聞けるチャンス!

作家・柴崎友香の同名小説が『ハッピーアワー』の濱口竜介監督によって映画化し、第71回カンヌ国際映画祭でコンペティション部門正式出品を果たした注目作。初の一人二役で新境地を見せた東出昌大や、今までの日本映画にないような恋愛感覚を持つヒロインを好演した唐田えりかをはじめ、脇を固める豪華キャストによって深みを与えられた本作は見応え。小学5年~中学1年の間を岐阜市で過ごし、「映画館で映画を観た最初の記憶があるのは岐阜」だと語る濱口監督の話が聞けるチャンス!

詳細は岐阜新聞や映画部Web、SNSで発表いたしますので、続報をお待ちください。

増刊号『キネマ旬報NEXT Vol.22』

今回の表紙は「ニセコイ」で主演を務める中島健人(Sexy Zone)。「ういらぶ」で主演を務める平野紫耀(King & Prince)との両面並び込みカラーピンナップ付です。「ニセコイ」特集には共演する中島健人×岸優太(King & Prince)のグラビア&対談もそのほかに話題の俳優・主演作をたっぷり収録。

1,000円(税込) / 発売中

4 11/10(土)▶22(木)

1987、ある闘いの真実

韓国現代史を描いた映画と言えば、1980年の光州事件の実話を描いた『タクサー運転手 約束は海を越えて』が記憶に新しいところ。たった30年ほど前、海とつ隔てた隣国で起きた衝撃の歴史をぜひご覧ください。

1987年1月14日、学生による反政権デモが激化する中、ある一人の大学生が警察の尋問中に死亡する。報せを聞いたバク警察所長は、部下に死体の火葬を命令するが、警察からの申請書類を見て眉をひそめたソウル地検のチェ検事は「拷問による死」と認め、法律通り解剖で死因を解明するよう言い渡す。やがて裏情報をつかんだ新聞が「拷問中に死亡」とスクープすると、国中を巻き込んだ大騒動へと発展していく。

キム・ユンク、ハ・ジョンウ、キム・テリ、ユ・ヘジン
ソル・ギョング、カンドンウォン
監督:チャン・ジュン 配給:東映 時間:129分
©2017 CJ E&M CORPORATION, WOOLJUNG FILM ALL RIGHTS RESERVED

韓国

3 11/10(土)▶22(木)

食べる女

十人十色の人生を、豪華女優陣が奏でる美味い映画です。小泉今日子、鈴木京香らの演技を主眼にイメコン女優たちの登場はちょうどいいおかず!になるはず。美味しいご飯が、人の悩みや苦しみをこんなに和らげるのです。柳ヶ瀬にもあるかな、こんなお店。ぜひシネックスで!

東京の街をふわ〜りふわりと漂う、8人の自由で孤独な女たち。それぞれの孤独を抱えながら、幸せを模索する日々を送る彼女たちの、本音満載のやさしくおいしい宴が始まる!

とある東京の古びた日本家屋の一軒家、通称“モ子の家”。家の主は雑文筆家であり、古書店を営む・敦子(ト子)。女主人はおいしい料理を作って、送る女性たちを迎え入れる。男をよせつけない書籍編集者、いけない魅力をもつまこはんやの女将…。それぞれの日常からの解放は、美味しい食事と楽しい会話。今日も、人生に貪欲・食欲旺盛な女たちの心と体を満たす、おいしくて、楽しい宴が始まる。

小泉今日子、沢尻エリカ、前田敦子、広瀬アリス、山田優、壇蜜、シャーロット・ケイト・フォックス、鈴木京香
監督:生野慈朗 配給:東映 時間:111分
©2018 食べ女倶楽部

日本

2 11/3(土・祝)▶16(金)

輝ける人生

『ニューヨーク、眺めのいい部屋売ります』の監督がロンドン、ローマを舞台に描くもっと豊かに生きるためのヒントが詰まった心温まる人生賛歌

2年前に岐阜CINEXで上映された好評だった『ニューヨーク 眺めのいい部屋売ります』のリチャード・ロンクレイン監督最新作。数々のダンスナンバーやポジティブになれるストーリーにウキウキすること間違いなしの2時間です!

35年も寄り添った夫と親友の浮気現場を目撃したサンドラは、独身でロンドンに住むピフの部屋に転がり込む。金や名誉とは無縁のピフは、何でも話せる親友のチャーリーやダンス教室の仲間と囲まれて、人生を心から謳歌していた。妹の窮地を心配する姉は、サンドラをダンス教室へ無理やり連れていく。音楽とダンスは、かつてダンサーの卵だったサンドラの心を癒し、忘れかけていた情熱を思い出させるのだった。

イメルダ・スタウトン、ティモシー・スポール、セリア・イムリ
監督:リチャード・ロンクレイン 配給:アルトロス・フィルム 時間:111分
©FINDING YOUR FEET LIMITED 2017

イギリス

1 11/3(土・祝)▶16(金)

プレス しあわせの呼吸

映画『ブリジット・ジョーンズの日記』のプロデューサーが自身の両親の実話を映画化。「ハクソー・リッジ」「沈黙 サレタス」などでその演技が光るアンドリュー・ガーフィールドが、ポジティブかつエネルギーッシュな主人公を演じます!

28歳で余命数ヶ月と宣告されて、人工呼吸器をつけて36年型破りな発想とユーモアで、世界一幸せに生きた男とその家族の奇跡の実話

家族や友人に祝福されて結婚し、最高に幸せな日々を送っていたロビンとダイアナ。しかし、出張先のハワイで突然ロビンが倒れてしまう。診断結果はホリオ、首から下が全身マヒとなり、人工呼吸器なしでは息もできない。絶望の中にいたロビンのために、医師の反対を押し切り自宅に看病する決意をするダイアナ。無謀とも呼べる彼らの決断は、ロビンの運命を大きく変えていく。

アンドリュー・ガーフィールド、クア・フオイトム・ホランダー、ヒュー・ボネヴィル
監督:アンディ・サーキス 配給:KADOKAWA 時間:118分
©2017 Resonant Productions Ltd.

イギリス

岐阜新聞 映画部

【協賛】キリンビール株式会社 大和証券
【協力】キネマ旬報社 【企画・制作】岐阜新聞社営業局

映画みんと倶楽部 11月の活動

11月23日(金・祝)の第25回CINEX映画塾には田中俊介さん(BOYS AND MEN)、坪井篤史さん(シネマスコール副支配人)の来場が決定!『映画MANIA』(東海テレビ、毎週木曜深夜25時放送)でもおなじみのおふたりの映画愛にあふれたトークをお楽しみに!映画みんと倶楽部のラインアップも見逃せない作品ばかりです。芸術の秋は、ぜひ映画館でお過ごしください!

5 11/17(土)▶30(金)

きょうかいし 教師師

今年2月に増しも急進された大杉さん。そのキャリアを舞台でスタートさせ、映画デビュー後、数々の名作を形作った大杉さんにとって、まさに集大成とも呼ぶべき傑作です。大杉さん、ありがとうございます。

大杉漣、最初のプロデュース作にして最後の主演作
6人の死刑囚と対話する教師師を通して、「なぜ、生きるのか」を問う骨太人間ドラマ

大杉漣、最初のプロデュース作にして最後の主演作
6人の死刑囚と対話する教師師を通して、「なぜ、生きるのか」を問う骨太人間ドラマ

大杉漣、玉置玲央、鳥丸せつこ、五頭岳夫、小川登古館寛治、光石研
監督:脚本:佐向大 配給:マーメイドフィルム コピアポア・フィルム 時間:114分 © 教師師members

日本

6 11/17(土)▶30(金)

バッド・ジーニアス 危険な天才たち

映画部員+加藤のみさも急進のタイ発カンニング・エンターテインメントカンニングの話から気が付けば社会派ドラマとなり、ラストシーンまで目が離せません。このハラハラドキドキを、ぜひ映画館で観客のみさんと味わってください!

快作!!!タイの高校生がみんな丸になってカンニング!タイの社会問題をエッジの効いた演出でスリリングに魅せる。カンニングシーンだけでも立派に楽しめるうえに、こんなにハラハラするのは…!これは、映画館で必見の映画です。

目指すは大学統一入試試験突破!
一人の天才少女をリーダーに、高校生ドリーム・チームが世界を股にかけたカンニングプロジェクトを仕掛けた史上最大の頭脳ゲーム!

小学生の頃からずっと成績はオールA。さらに中学時代は首席と天才的な頭脳を持つ女子高生リン。裕福とは言えない父子家庭で育った彼女は、その明晰な頭脳を見込まれ、晴れて進学学校に特待奨学生として転入を果たす。新しい学校で最初に友人となったグレース、リンはテストの最中にある方法で救った。その噂を聞きつけたグレースの彼氏バットは、リンに「ビジネス」をもちかけるのだった。

チュティモン・ジョンジャルーンスックシン、チャーン・サンティナトーンクン
イッサヤー・ホースワン、ティョーランド・ス/バンピンビー
監督:ナタワット・フーンピリヤ 配給:ザンフィルムズ/マザマム 時間:130分 © GDH 559 CO., LTD. All rights reserved.

タイ

7 11/23(金・祝)▶12/7(金)

劇場版シネマ狂想曲 名古屋映画館革命

名古屋を映画で一番熱い都市にする—
名古屋市のミニシアター「シネマスコール」の副支配人・坪井篤史に密着したドキュメンタリー
この男がいるから、おもしろいことが起きている!

映画を愛するがゆえに、映画のことだけに集中できるミニシアターで働く坪井氏。彼は「名古屋を映画で一番熱い地にしたい」と考え、「名古屋映画館革命」という野望を企てている。彼は革命を成し遂げるため、映画の上映は一切せずに彼のトークだけで進行する「アメカル」と銘打った映画祭を15年間続けてきた。また、今では生産されていないVHS映画を買い集め、アパートの一室におよそ7000本以上を溜め込んでおり、その部屋の眺めは圧巻!衝撃的な人間の生き様と、それを取り巻く人々との交流・従来のドキュメンタリーの枠を超えた編集と、竹中直人氏の迫力満点のナレーションでお届けする。

竹中直人(ナレーション)、坪井篤史、木全純治、白石晃士、松江哲明、カンパニー松尾井口、前田弘二、宇野祥平、内藤瑛亮、直井卓也、栗西直也、森裕介、大浦奈都子
監督:撮影:編集:種口智彦 配給:メテロ 時間:65分

日本 『恋のクレイジーロード』『メイキング・オブ・クレイジーロード』も同時上映

8 11/23(金・祝)▶12/7(金)

恋のクレイジーロード

道無き道を荒らし続ける奇才・白石晃士監督最新作!
恋に突っ走る狂気のバイオレン斯拉ブコメディ映画が、爆走発車で誕生!

静かな田舎の一本道を走るバス。乗り込んできたシャベルを抱えた不気味な女装男は殺し鬼だった。さっそく乗客の一人の頭を叩き潰した女装男は運転手に言い放った「とめたアカン。赤信号でもレッツラゴーや」女装男の目的は、乗っていたチューヤとスミリのカッパだった。強引にチューヤと結ばれようとする女装男。乗客たちを巻き込み、バスの中は阿鼻叫喚の地獄絵図となりながら走り続ける!果たしてこの恋のクレイジーロードの行先はいつか?

田中俊介、宇野祥平、芦那すみれ、細川佳夫、久保山智夏
金子鈴幸、高橋紀之
監督:脚本:編集:白石晃士 プロデューサー:坪井篤史
配給:白石晃士と坪井篤史の映画狂人ロード 時間:18分
©白石晃士と坪井篤史の映画狂人ロード

日本 『劇場版シネマ狂想曲 名古屋映画館革命』『メイキング・オブ・クレイジーロード』も同時上映

9 11/24(土)▶12/7(金)

マイ・プレシャス・リスト

「リトル・ボーイ 小さなボクと戦争」など、「あるリストをクリアすること」を題材とする作品はありますが、主人公のキュートさと健気な姿勢に満ちた作品。登場人物のイメコンの多さに女性ウケも◎

超人オタクだけ【コミュカ】ゼロのキャリアが6つの課題をクリアした先で出会ったものは—
すべての女子に元気を届ける、ユーモアと優しさに満ちた感動作

ニューヨークで暮らすキャリアはQ185、ハーバード大学を飛び越えて卒業した天才だが、友達も仕事も持たず、読書ばかりしている【コミュカ】ゼロの屈折女子。ある日、唯一の話し相手ペトロフからリストを渡され、そこに書かれた6つの課題をクリアするように付けられる。半信半疑ながらも1つずつ項目を実行していくキャリアは、人と関わり打ち解けたり傷ついたりする中で、徐々に自分の変化に気づいていく。

ペル・ハウワー、ガブリエル・バーン、ネイサン・レーン
監督:スーザン・ジョンソン 配給:松竹 時間:98分
© 2016 CARRIE PILBY PRODUCTIONS, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

アメリカ

映画みんと倶楽部
限定上映作品
入場料金

| | | |
|----------|----------------------------|--------|
| 大人 | (1,800円のところ) | 1,500円 |
| 大学生 | (1,500円のところ) | 1,300円 |
| シニア | (1,100円のところ) | 900円 |
| 高校・中学・小人 | (1,000円のところ) | 800円 |
| サービスデー | レディースデー (毎週水曜・女性のみ) | 900円 |
| | ファーストデー (毎月1日) | 900円 |
| | エリアナイต์サービス (毎日夕方18時以降) | 900円 |

上記作品に関するお問い合わせ
岐阜CINEX
TEL 058-264-7151
岐阜市日ノ出町2-20
(柳ヶ瀬・高島駅前)