

第23回 CINEX 映画塾

『パパはわるものチャンピオン』

上映&トークショー

10/13(土)

15:00~16:51 『パパはわるものチャンピオン』上映
17:00~17:45 棚橋弘至選手(新日本プロレス)トークショー

■料金/1,800円(税込) ■定員/190名
■会場/岐阜CINEX

岐阜市日/出町2-20(柳ヶ瀬・高島屋前)

緊急開催決定!

『100年に一人の逸材』新日本プロレスの棚橋弘至(岐阜県出身)主演! 栄光のトップレスラーから悪役レスラーになった男が、自らのプライドのため、そして愛する家族のために最強のチャンピオンに挑む。

『パパはわるものチャンピオン』STORY
人気も実力も兼ね備えたエースレスラーの大村孝志は、膝の大ケガで長期離脱してしまふ。それから10年、孝志は悪役レスラーとなり、客席からブーイングを浴びる日々を送っている。妻の詩織は変わらず応援してくれるが、孝志は自分の仕事を9歳の息子祥太に打ち明けられずいた。だが、ある日、偶然から祥太にバレてしまい、「わるものパパなんて大嫌いだ」と言われてしまふ。そんな孝志に、名誉を取り戻すチャンスが訪れる。かつての孝志に憧れていたトップレスラーのドラゴンジョージが、孝志をタイトルマッチの相手に指名したのだ。自らのプライドと家族への愛のために、全く勝ち目のない戦いに立ち上がる孝志。果たして、孝志が決意したすべてを賭けた危険な技とは?そして息子との絆を取り戻すことはできるのか?

棚橋弘至、木村佳乃、寺田心、仲里依紗
監督・脚本:藤村享平 配給:ショウゲート 時間:111分 ©2017パパはわるものチャンピオン製作委員会

岐阜CINEXでの上映は10/13(土)~26(金)を予定

本日午前9時30分より、岐阜CINEX劇場窓口、WEB・ファミリーマートでのチケット発売・受取開始!

WEB・ファミリーマートでご購入の方 ▶ ※お申し込みには「岐阜新聞映画部チケット」への会員登録(無料)が必要です。 ※チケット券面額以外に手数料が別途掛ります。(お問い合わせ) 岐阜CINEX TEL 058-264-7151

WEB・ファミリーマートでの購入方法はこちら
https://www.funity.jp/tickets/gifus/showlist

追悼・樹木希林さん

『あん』

樹木希林 最後の主演作

上映&トークショー

10/14(日)

14:00~15:53 『あん』上映
16:00~16:45 ドリアン助川、増田英明トークショー

■料金/1,200円(税込) ■定員/190名 全席自由 ■会場/岐阜CINEX

岐阜市日/出町2-20(柳ヶ瀬・高島屋前)

追悼・樹木希林さん

2016年3月に開催した第2回CINEX映画塾「あん」上映&トークショーで岐阜に来て下さった樹木希林さん。原作小説の著者ドリアン助川さんをお招きして、最後の主演作となった『あん』の追悼上映とトークショーを開催します。

『あん』STORY
縁あってどら焼き屋「どら春」の雇われ店長として単調な日々をこなしていた千太郎。そのお店の常連である中学生のワカナ。ある日、その店の求人募集の貼り紙をみて、そこで働くことを懇願する一人の老女、徳江が現れ、どらやきの粒あん作りを任せることに。徳江の作った粒あんはあまりに美味しく、みるみるうちに店は繁盛。しかし心ない噂が、彼らの運命を大きく変えていく。

樹木希林、永瀬正敏、内田伽羅、市原悦子、水野美紀、太賀、兼松若人、浅田美代子
監督・脚本:河瀬直美 原作:ドリアン助川「あん」(ポプラ社刊) 配給:エレファントハウス 時間:113分 ©2015映画「あん」製作委員会/COMME DES CINEMAS / TWENTY TWENTY VISION / ZDF-ARTE

日本 フランス ドイツ

岐阜CINEXでの上映は10/13(土)~26(金)を予定

『あん』オフィシャルブック 1,000円(税込)/発売中

映画『あん』の再上映に合わせて、在庫切れになっていた劇場パンフレット兼オフィシャルブックが完成されました。樹木希林さんのロングインタビューをはじめ、撮り下ろしのグラビア、ディレクターズ・ノート、永瀬正敏さんと内田伽羅さんのキャストインタビューなどを収録した豪華な内容となっています。ぜひ劇場でお手に取ってご覧ください。

映画を映かせる、二十代の女優特集!

キネマ旬報 10月下旬号 918円(税込)/発売中

表紙&巻頭特集は、二十代の女優、黒木華「日は好日」、門脇麦「止められるか、俺たちを」、夏帆「ピリア古書堂の事件手帖」、趣里「生きてるだけで、愛」。ららが登場。そのほかにも「止められるか、俺たちを」、LILIケネディの意志を継いだ男、「チューリップ・フィーバー 肖像画に秘めた愛」、「教師部」、「音量を上げるタコ」など、歌ってんの会全然大丈夫な企画だよ!などの作品特集を掲載。ぜひご覧ください。

第24回 CINEX 映画塾

『いのちの深呼吸』

上映&トークイベント

10/21(日)

12:15~13:42 『いのちの深呼吸』上映
13:45~14:30 根本一徹トークイベント

■料金 大人/1,500円 大学生/1,300円 シニア/900円 高校・中学・小人/800円

■定員/190名 全席自由 ■会場/岐阜CINEX

岐阜市日/出町2-20(柳ヶ瀬・高島屋前)

公開当時ミュージカル映画史上世界No.1の興行収入記録を塗り替えた『マンマ・ミーア!』が帰ってきた! 母から娘、そのまた娘へと受け継がれる愛と絆と命を描いた感動作

ゲスト 関市・大禅寺住職 根本一徹 (ねもと-いつつ)

1972年1月21日東京生まれ。臨濟宗妙心寺派大禅寺住職。「いのち」に向き合う宗教者の会」代表。98年に出家し、04年より自死防止活動を開始。07~18年には毎年、国内や海外の国際会議で「世界仏教徒会議」日本代表発表者として登壇。10年に、ドキュメンタリー「ザ・ノンフィクション」人を救えるか〜僧侶一徹の四季〜がフジテレビ系列で放映される。翌11年、第35回正力松太郎賞青年奨励賞を受賞。13年11月には増上寺で開催された「悲しみから希望を紡ぐ グライ・ラマ法王14世と若手宗教者100人の対話」で、グライ・ラマ法王と共に登壇した。近年は「The New Yorker」にて活動が掲載されるなど、ブログやSNS等を利用したオープンな活動が目立ち、読売新聞等の各新聞社をはじめ、さまざまな国内外のメディアに取り上げられている。

岐阜CINEX劇場窓口にてチケット販売中!! (お問い合わせ) 岐阜CINEX TEL 058-264-7151

3 10/20(土)▶11/2(金)

グッバイ・ゴダール!

19歳のアンヌは、気鋭の映画監督ジャン＝リュック・ゴダールと出会い、恋に落ち、彼の新作『中国女』の主演女優に抜擢され、やがてプロポーズを受ける。パリのスタイリッシュなパルトマンで、新婚生活をスタートするふたり。しかし、時代は1968年。街では革命の気運が日に日に激しくなり、ゴダールも映画制作よりも、学生や労働者と肩を並べて機動隊に石を投げたり、学生たちとの討論会に興じたりする事が増えていく…。

アンヌ・ヴィアゼムスキーの自伝的小説、映画化!

19歳のアンヌは、気鋭の映画監督ジャン＝リュック・ゴダールと出会い、恋に落ち、彼の新作『中国女』の主演女優に抜擢され、やがてプロポーズを受ける。パリのスタイリッシュなパルトマンで、新婚生活をスタートするふたり。しかし、時代は1968年。街では革命の気運が日に日に激しくなり、ゴダールも映画制作よりも、学生や労働者と肩を並べて機動隊に石を投げたり、学生たちとの討論会に興じたりする事が増えていく…。

ルイ・ガレル、ステイシー・マーティン 監督:ミシェル・アザナヴィシウス 配給:ギャガ 時間:108分 © LES COMPAGNONS DU CINEMA - LA CLASSE AMERICAINE - STUDIOCANAL - FRANCE 3.

フランス (R15+)

4 10/20(土)▶11/2(金)

いのちの深呼吸

岐阜県、関市。大禅寺の住職、根本一徹のもとには、全国各地の自殺志願者から救いを求めるSOSが届く。彼らに共通するのは、日常生活で追いつめられ、家族や友人を頼ることもできず、自分を不要な人間だと思ひ込む「孤独心」。かつて身近な3人の自殺という壮絶な体験をした根本は、彼らが絞り出す言葉に静かに耳を傾けるが、すべてを犠牲にする彼の活動は限界にきていた…。

根本一徹 監督・製作:ラナ・ウィルソン 配給:バンドラ 時間:87分 ©DRIFTING CLOUD PRODUCTIONS, LLC 2017

アメリカ

「もう、誰も死なせたくない!」自殺防止活動に取り組み関市・大禅寺の住職、根本一徹の日常を通して、自殺天国・ラッポンの現実を浮き彫りにしていくドキュメンタリー

実はアメリカ映画です。世界が注目する自殺防止活動のリアルが伝わる秀逸ドキュメンタリー映画!その主人公は関市の住職、根本一徹さん。21日には、その本人がトークイベントで登壇します。彼の生の言葉を知ってほしい!

5 10/27(土)▶11/9(金)

マンマ・ミーア! ヒア・ウィー・ゴー

公開当時ミュージカル映画史上世界No.1の興行収入記録を塗り替えた『マンマ・ミーア!』が帰ってきた! 母から娘、そのまた娘へと受け継がれる愛と絆と命を描いた感動作

アメリカ製ミュージカルなのに、音楽はスウェーデンのラブ、舞台はギリシャのカロカイリ島。この映画の世界観とセンスが前作にも増して絶好調! シェールとメリル・ストリープの存在感はスゴいです。この映画こそ映画館で!

ギリシャのカロカイリ島。母ドナとの夢だったホテルを完成させたソフィは、オープニングパーティの準備に駆け回っていた。そんな中、ニューヨークでホテルビジネスを学んでいる夫のスカイが、そこで働かないかと誘われたのだ。新たな人生に魅力を感じるスカイと夢の夢にこだわるソフィとの間に、かつてない危機が訪れていた。そんな中、ソフィの妊娠が発覚!ソフィは思わず、若き日の母と自分を重ねていた。

アマダ・セイフライド、ピアース・ブロスナン、コリン・ファース、ステラ・スカスガルド、シェール、メリル・ストリープ 監督・脚本:オリバー・パーカー 配給:東宝東和 時間:114分 ©2018 Universal Pictures. All rights reserved.

アメリカ

2 10/13(土)▶26(金)

オーケストラ・クラス

「音楽」という言葉が意味する力を理解し、素晴らしい音楽を感じることができる作品。リーダーシップもなく自信のなげなおとなしい先生と、純粋な子どもたちが奏でるハーモニーが素晴らしい、心温まることでしょう。ぜひ劇場でご覧ください!

現在も世界の映画界に大きな影響を与え続けるフランス映画の巨星、ジャン＝リュック・ゴダール監督。この映画をどう感じるかは、ゴダール映画同様に千差万別。60年代のフランス映画界の雰囲気だけでも充分楽しい作品です。

小学校の音楽講師になったバイオリンのシモン。6年生の生徒にバイオリンを教えることになるが、やんちゃな彼らにうまく教えられず、自信を喪失してしまふ。しかし、バイオリンの才能を持った少年アノルドとの出会いをきっかけに子供たちは音楽の魅力に気づき、演奏に夢中になっていく。やがて、シモンは生徒たちと共に1年後に開かれるフィルハーモニー・パリの演奏会を目指していく。

カド・メラッド、サミール・ゲスミ、アルフレッド・ルネリー 監督・脚本:ランド・ハミ 配給:ロードメディア・スタジオ 時間:102分 ©2017 Mizart Films. ALL RIGHTS RESERVED.

フランス

6 10/27(土)▶11/9(金)

判決、ふたつの希望

レバノンの首都ベイルート。住宅の補修作業を行っていたパレスチナ人の現場監督ヤーセルと、キリスト教徒のレバノン人男性トニーが、アパートの水漏れをめぐって諍いを起こす。この時のヤーセルの悪態はトニーの猛烈な怒りを買い、ヤーセルもトニーのクープに触れる言葉に尊厳を深く傷つけられ、ふたりの対立は法廷へ持ち込まれる。この裁判をメディアが大々的に報じたことから裁判は巨大な政治問題を引き起こしていく。

アデル・カラム、リタ・ハーエク、カメル・エル＝バシヤ、クリスティーン・シュウェイリー、カミール・サラーム、ディヤマン・アブー・アッブード 監督・脚本:ジアド・ドゥエイリ 配給:ロングライド 時間:113分 ©2017 TESSALT PRODUCTIONS - ROUGE INTERNATIONAL - EZEKIEL FILMS - SCOPE PICTURES - DOURI FILMS

レバノン フランス

「ふたりの男のささいな口論が国を揺るがす法廷争いに」。 「人間の尊厳を」かけ、彼らが見つけた新たな一歩に世界が震えた感動作

1 10/6(土)▶19(金)

縄文にハマる人々

縄文時代と言えば、竪穴式住居、大森貝塚、土偶……教科書で学んだ断片的なワードを何となく覚えておくだけ、という人も多いと思います。そんなイメージをあきらめる角度から、時に真面目に、時に妄想たっぷりにお届けします!あなたも縄文にハマるかも!?

人類史に残された最強のミステリー。1万年以上続いた「縄文」という謎。コムアイ(水曜日のカンパネラ)がナレーションを担当し、予測不可能な世界へと観客を誘う。

縄文時代、日本人なら小学生でさえ知っているこの言葉、しかし、その実態は知れば知るほど、謎が多い…というか、実はほとんどが謎。土偶をはじめとする奇妙な造形物の数々が膨大に残されているものの、それらが何なのか、やはり謎。この映画は縄文にハマっている人をはじめ、考古学や民俗学の専門家、さらには文化人やアーティスト、そして縄文に情熱の全てを傾ける人々への取材を経て、その秘密の核心へと迫っていく。

小林達雄、佐藤卓、いとうせいこう、猪俣風来、小山修三、小形康池上高志、テニス・バンクス 監督:山岡信貴 配給:リクビチャル 時間:103分 ©2017rikubicharuinc

日本

岐阜新聞映画部

【協賛】キリンビール株式会社 【大和証券】
【協力】キネマ旬報社 【企画・制作】岐阜新聞社広告局

映画みんと倶楽部 10月の活動

10月の岐阜新聞映画部はイベント3本立て! 13日(土)には岐阜が生んだ「100年に一人の逸材」新日本プロレスの棚橋弘至選手が映画部初登場! 14日(日)は2年前に映画部に来て下さった女優・樹木希林さんを悼み、最後の主演作『あん』の上映&トークショーを開催。さらに、21日(日)には自殺防止活動に取り組む大禅寺(関市)の住職・根本一徹さんをお招きします。皆様のご来場、心よりお待ちしております。

岐阜新聞映画部Webや公式SNSでは、映画部ライターによる作品評などを紹介!

「縄文にハマる人々」ほか、最新映画の作品評も掲載されていますので、ぜひ参考にしてください。詳しくは右のコードから。

情報発信中!!

映画みんと倶楽部 限定上映作品 入場料金

大人	大学生	サービステーター
(1,800円のところ) 1,500円	(1,500円のところ) 1,300円	レディステーター (毎週水曜・女性のみ) ファーストデー (毎月1日)
シニア	高校・中学・小人	エブリティ・ナイトサービス
(1,100円のところ) 900円	(1,000円のところ) 800円	(毎日夕方18時以降) (1,100円のところ) 900円

上映作品に関するお問い合わせ 岐阜CINEX TEL 058-264-7151 岐阜市日/出町2-20(柳ヶ瀬・高島屋前)