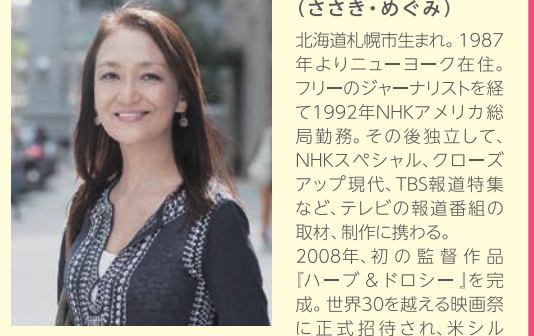


日時 **11/11(土)** 全席自由
12:30~14:07 『おクジラさま ふたつの正義の物語』上映
14:15~15:00 佐々木芽生監督トークショー
※時間は変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

会場 **岐阜CINEX** 岐阜市日ノ出町2-20 (柳ヶ瀬・高島屋前)
定員 **190名**
ゲスト **佐々木芽生** 監督・増田英明
料金 **1,500円**(税込)

佐々木監督からコメントをいただきました!
なぜ日本は、コウヤイルのことで世界の非難を浴びるのか?の答えを探すために、何年も各地に遍歴して、今私たちが、世界を抱えている多くの問題に直面しています。そして知れば知るほど、自分がいかに知らなかに悩まされています。問題は、捕鯨やイルカ漁に賛成か、反対かではありません。特定の動物を巡って、なぜ私たちが対立し憎しみ合うのか、全世界で起こっていること、みなさんの人生に起こっていること、それは私たちが分け合えるのか、そのヒントをこの映画から見つけて貰えれば嬉しいです。



(ささき・めぐみ) 北海道札幌市生まれ。1987年よりニューヨーク在住。フリーのジャーナリストを経て1992年NHKアメリカ総局勤務。その後独立して、NHKスペシャル、クローズアップ現代、TBS報道特集など、テレビの報道番組の取材、制作に携わる。2008年、初の監督作品「ハーブ&ドロシー」を完成。世界30を超える映画祭に正式招待され、米シカゴのバードックス、ハンブルグ国際映画祭などで、最優秀ドキュメンタリー賞、観客賞など多数受賞。2013年、続編にある「ハーブ&ドロシー2〜ふたりの贈りもの」完成、発表。第一作目とともに、現在も世界各国の劇場、美術館、アートフェアで上映が続いている。2014年NHK WORLDにて、日本の美術を紹介する英語番組ART TIME-TRAVELERナビゲーター。2016年秋、第3作目にあたる本作は2015年TOKYO DOCSにて最優秀企画賞受賞。2016年釜山国際映画祭コンペティション部門に正式招待された他、世界各地で上映中。

小さな町に押し寄せた、クジラを巡る大きな衝突
NY在住女性監督が見つめる、世界の分断とその先の未来

おクジラさま ふたつの正義の物語 (STORY)
紀伊半島南端に近い、和歌山県太地町。追い込み漁を糾弾した映画「ザ・コーヴ」がアカデミー賞を受賞して以来、この小さな漁師町は世界的論争に巻き込まれた。【くじらの町】として400年の歴史を持つ「誇り」は、シーシェパードを中心とした世界中の活動家たちから集中非難の的となる。ヒートアップする対立が沸点に達しようという2010年秋、佐々木は太地町を訪れる。そこでは、マスメディアが報じてきた二項対立-捕鯨を守りたい日本人とそれを許さない外国人-という単純な図式ではなく、カメラは賛否に縛られない多様な意見を捉えていく。歴史・宗教・イデオロギー、自分と相容れない他者との共存は果たして可能なのか?今まさに、世界が直面している「ダイバーシティの危機」を克服するヒントがこの映画にはある。嫌いなヒトをスッキリ排除しますが? それとも、一緒に生きていきますか?



リック・オバリア、スcott・ウェスト、ジェイ・アラバスター、中平敦、太地町の捕鯨漁師たち、三軒一高
監督・プロデューサー:佐々木芽生 配給:エレファントハウス 時間:97分 [日本、アメリカ] ©おクジラさまプロジェクトチーム

『おクジラさま ふたつの正義の物語』の上映は、岐阜CINEXで11/11(土)~24(金)を予定

チケット販売 本日より岐阜CINEX劇場窓口、WEB・ファミリーマートでチケット発売!!
WEB・ファミリーマートでご購入の方へ
※お申し込みには「47club ticket」への会員登録(無料)が必要です。
※チケット券面額以外に手数料が別途掛かります。
WEB・ファミリーマートでの購入方法はこちら
https://www.funity.jp/47club/
(お問い合わせ) 岐阜CINEX TEL 058-264-7151

『キネマ旬報 featuring 菅田将暉』 発売中 1,200円(税込)
いま大注目の菅田将暉を1冊まるごと総力特集!
『キネマ旬報 featuring 菅田将暉』(キネマ旬報増刊)が大好評発売中です!計2万7千超にわたる対談&インタビュー、撮り下ろしグラビア、さらに又吉直樹/二階堂ふみ/伊賀大介/岸善幸/港岳彦/松浦慎一郎/木村多江/塚田英明/青山真治ら親交のある人々々が寄せたインタビュー、そして2013年から現在までを巡るフォトアルバムや映画評論家による論考までを収録。

4 ジーサンズ はじめての強盗 10/14(土)▶27(金)
3人のオスカー俳優のチャリミングな演技が微笑ましく、笑って心も温まる傑作コメディ長年勤めた会社の合併で年金を打ち切られた3人は、幸せな余生のために銀行強盗を企てる
定年を迎えたジョーは、元同僚のウィリーやアルと悠々自適な年金生活を送るはずだったが、会社の所有者が変わったことで年金を受け取れなくなってしまう。ローンの相談に行った銀行で強盗に遭遇したジョーは、わずかに数分で誰も気づけず現金を奪っていった強盗のことが忘れられない。これからの人生や自分たちの状況を考えてジョーは、ウィリーとアルに銀行強盗をしなかと持ちかける。
モーガン・フリーマン、マイケル・ケイン、アラン・アーキン ほか
監督:ザック・ブラフ 配給:ワーナー・ブラザーズ映画 時間:96分 ©2017 WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC. AND RATPAC-DUNE ENTERTAINMENT LLC [PG12] **アメリカ**



映画部員No.1 菊池亜希子さんのオススメ作品!
これぞまさに、ノストロップムービー!!!
マンガみたいな超おバカな展開だけど、それが実写で繰り広げられていることに、うっかり感動してしまったのアクションとコメディが詰まった90分、一瞬たりとも目が離せない!!



5 ボン・ボージャジュ 家族旅行は大暴走 10/14(土)▶27(金)
パカンスに出かけたコックス一家の自慢の新車のブレーキが故障して、高速道路を暴走し始めたことから、思わぬハプニングが巻き起こるハートフル「走る密室」コメディ
待ちに待った夏休み、祖父を連れてパカンスに行くことになったコックス一家は、未来のシステムを搭載した真っ赤な新車で出発するが、出発して間もなく自慢のシステムはあっさり故障してしまう。ブレーキが効かなくなった一家の車は時速160kmで高速道路を暴走。パニック状態の中、一家の驚愕の秘密が次々と明かされ、家族は崩壊寸前。そして、向かう先には、大渋滞が待ち受けていた。
ジョゼ・ガルシア、アンドレ・デュソリエ、カロリーヌ・ヴィニョ、ジョゼフィーヌ・キヤリス、ステイラ・ルカイエ
監督:ニコラ・ブナム 配給:ギャガ 時間:92分 ©2016 Chic Films - La Petite Reine Production - M6 Films - Wild Bunch **フランス**



6 ファウンダー ハンバーガー帝国のヒミツ 10/21(土)▶11/3(金)
世界最強のハンバーガー帝国を創った男レイ・クロックは、どのようにして巨大企業を築き上げていったのか?誰もが知っているマクドナルドの、誰も知らない誕生のウラが暴かれる!
1954年アメリカ。シェイクミキサーのセールスマンであるレイ・クロックのもとに、8台ものオーダーが入る。どんな店なのか興味を抱きかかると、そこにはディック&マック兄弟が経営するハンバーガー店<マクドナルド>があった。合理的な流れ作業や、コスト削減・高品質という革新的なコンセプトに商機を見出したレイは、兄弟を説得しフランチャイズ化を展開していくが―。
マイケル・キートン、ニック・オファーマン、ジョン・キャロル・リンチ
監督:ジョン・リー・ハンコック 配給:KADOKAWA 時間:115分 ©2016 Speedee Distribution, LLC. ALL RIGHTS RESERVED. **アメリカ**



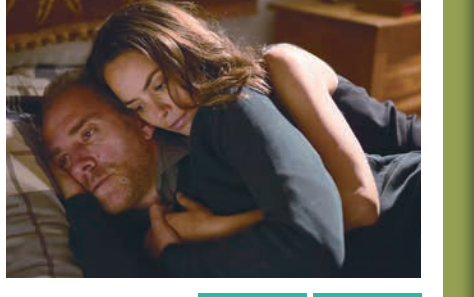
3 きっと、いい日が出ている 10/14(土)▶27(金)
実際に起こった出来事を基にしているという事実が、胸を締め付けられるような思いに駆られる。そして、元凶であるヘック校長先生がとにかく憎たらしい!しかし、憎らしいほどの演技をみせたラース・ミケルセンに拍手!
デンマーク・アカデミー賞で6部門受賞!
明日が約束されず夢を持ってない時代、コペンハーゲンの児童施設を舞台に兄弟の絆が周囲に勇気を与えていくヒューマンドラマ
1967年、コペンハーゲン。13歳のエリックと10歳のエルマー兄弟は、病気の母親から引き離されて養護施設に預けられるが、しつけという名のものと体罰が横行していた施設に馴染めない兄弟は、イジメの標的にされてしまう。そんな中でも、エルマーは病を抱えながら宇宙飛行士の夢を持っており、エリックは複雑な思いを抱いていた。やがて、エリックとエルマーは施設からの逃亡を図ろうとする。
ラース・ミケルセン、ソフィー・グローベル、アルバート・ルズベック・リンハート、ハーラルド・カイサー・ヘアマン
監督:イエスバ・W・ネルスン 配給:彩プロ 時間:119分 [PG12] ©2016 Zentropa Entertainments3 ApS, Zentropa International Sweden AB. **デンマーク**



7 ハイドリヒを撃て! 「ナチの野獣」暗殺作戦 10/21(土)▶11/3(金)
第二次世界大戦中、最も凄惨な史実の1つと言われるハイドリヒ暗殺事件
自らの命を犠牲にして、ナチスに立ち向かった若き男たちの戦いを描く極上の戦争サスペンス
第二次世界大戦中期、ナチスがヨーロッパのほぼ全土を制圧していた頃。イギリス政府とチェコスロバキアの亡命政府は極秘計画を練り、パラシュートを使って2人の軍人、ヨゼフとヤンをチェコ領内に送り込んだ。彼らのミッションは、ナチスのNo.3と言われたハイドリヒの暗殺。チェコの統治者でホロコースト計画を推し進めていたハイドリヒの暴走を止めるため、彼らはプラハでハイドリヒを襲撃するが―。
キリアン・マーフィ、ジェイミー・ドーナ、ハリー・ロイド、シャルロット・ルボン、アンナ・ガイシレロヴァー、トビー・ジョーンズ
監督・脚本:ショーン・エリス 配給:アンプラグド 時間:120分 [PG12] ©2016 Project Anth LLC All Rights Reserved. **チェコ イギリス フランス**



1 甘き人生 10/7(土)▶20(金)
長い間夢の世界に生きてきた男が、一つの出会いによって覚醒を果たす巨匠マルコ・ベロッキオが、ある男の人生を通して激変の時代を描きつづけた傑作!
1969年、トリノ。9歳のマッシモの前から、ある日突然母親がいなくなった。司祭から母親は天国にいと告げられるも、彼はその不可解な事件を受け入れられず、喪失感に苛まれる。時が経ち90年代、ローマ。マッシモは腕利きのジャーナリストとして成功を収めてきたが、今もなお過去の傷を癒せず、心を閉ざしていた。しかし、女医エリーザとの出会いによって長い夢から目覚めていく。
ヴァレリオ・マスタンドレア、ベレニス・ベジョ、エマニエル・ドゥヴォス
監督:マルコ・ベロッキオ 配給:彩プロ 時間:130分 ©2016 ALL RIGHTS RESERVED IBC MOVIE SRL, KAVAC FILM SRL, AD VITAM **イタリア フランス**



2 月と雷 10/7(土)▶20(金)
家族という幻想を問い直す、角田光代の傑作同名小説が映画化!普通の人間関係を築けない大人たちが、その意味を探し続ける切な孤独な旅
結婚を控え、普通の家庭を築きたいと考えていた泰子の前に現れた、かつて半年間だけ一緒に暮らした父の愛人の息子・智。20年前、愛人・直子と智が転がり込んだことで、泰子の家族は壊れたはずだった。根無し草のまま大人になった智は、ふたたび泰子の人生を無邪気にかき回し始める。智とともに自分の母親、異父妹、智の母・直子を訪ねていく泰子は、平板だった人生が変わっていくの気づき始める。
初音映利子、高良健吾、藤井武美、黒田大輔、市川由衣、村上淳、木場勝己、草刈民代
監督:安藤尋 配給:スールキーツ 時間:120分 ©2012 角田光代/中央公論新社 ©2017月と雷製作委員会 [R15+] **日本**



8 エタニティ 永遠の花たちへ 10/28(土)▶11/10(金)
「アメリカのオドリ・トウ主演、先相が舞いできたパンを受けて今自分が現れる、という大切な家族の誓いを感じられるファミリー・ヒストリー。随所に聞こえてくるクラシックの名曲が、物語の美しさをより引き立たせます。
アリス・ウェルネルの原作小説をアルウェインの森のトランアン・ユン監督が映画化
花と緑に囲まれた美しい邸宅を舞台に3世代の女性たちの命の輝きを描く感動の物語
19世紀末のフランス。色とりどりの花々が咲き誇る広い庭のある邸宅で育った17歳のヴァランティヌは、先方からの希望でジュールと婚約するが、考えた末に解消する。しかし、ジュールは諦めず、ヴァランティヌはそんな彼の純粋さに惹かれ結婚、ヴァランティヌは6人の子供たちに恵まれる。大家族のような賑やかな日々が続くが、ヴァランティヌと家族たちの運命に転機が訪れる―。
オドリ・トウ、メラニー・ロラン、ベレニス・ベジョ、ジェレミー・レニエ、ピエール・ドゥラドンジャン
監督:トラン・アン・ユン 配給:キノフィルムズ/木下グループ 時間:115分 ©2016 NORO-OLEST FILMS - PATHE PRODUCTION - ARTHEMS PRODUCTIONS - FRANCE 2 CINEMA - CHACORP CINEMA **フランス ベルギー**



19世紀末のフランス。色とりどりの花々が咲き誇る広い庭のある邸宅で育った17歳のヴァランティヌは、先方からの希望でジュールと婚約するが、考えた末に解消する。しかし、ジュールは諦めず、ヴァランティヌはそんな彼の純粋さに惹かれ結婚、ヴァランティヌは6人の子供たちに恵まれる。大家族のような賑やかな日々が続くが、ヴァランティヌと家族たちの運命に転機が訪れる―。
南仏の海辺の町でヨットの仕事をしながら、気楽な暮らしを送るサミュエル。ある日、クリスチンと名乗る女性が現れ、「あなたの子どもよ」と3か月の赤ん坊・グロリアを託して消えてしまう。困ったサミュエルを見たTVプロデューサーのペルニーは、スタントマンの仕事を買断し、グロリアと一緒に居候させる。8年後、「男手ふたつ」で育てられたグロリアにクリスチンから突然メールが届く。
オマール・シー、クレマン・ポエジー、アントワーン・ペルトラン、グロリア・コルストン
監督:ユゴ・グエラン 配給:KADOKAWA 時間:117分 ©2016 - HARS FILMS - VENÔME PRODUCTION - POISSON ROUGE PICTURES - TFI FILMS PRODUCTION - KOROKO PHOTO - Julien PANIE **フランス**



岐阜新聞 映画部
【協賛】キリンビール株式会社 【協力】キネマ旬報社 【企画・制作】岐阜新聞社広告局
大和証券
Daiwa Securities

映画みんし俱樂部 10月の活動
第13回CINEX映画塾として「おクジラさま ふたつの正義の物語」の上映&トークショーの開催が決定しました!昨年8月の「監督 高校野球を変えた男の真実」以来、2作目のドキュメンタリー映画です。普段ドキュメンタリー映画をあまり観ないという方も、この機会にぜひ!朝晩が少しずつ涼しくなり秋らしくなってきた今日この頃、素晴らしい映画に出会いに劇場へお越しください。

10 パリ・オペラ座 夢を継ぐ者たち 10/28(土)▶11/10(金)
原題が「Backstage」というだけあって、まさに舞台裏、特にレッスンのシーンがふんばりに盛り込まれた映画に仕上がっています。9月に「ダンサー・セルゲイ・ポルニン」をご覧になった方、こちらもご覧ください!
「最強のふたりのオマール・シー主演!突然父になったクレイボレイと、彼のが大好きなゲイの友だちの男手ふたつで育てられた少女と父親の絆を描くハートフルコメディ」
フランス国王ルイ14世によって創設されたバレエ団、パリ・オペラ座は、356年もの間、世界中から愛され続けているパレエの殿堂である。はたして、その伝統はどのように伝わってきたのか?本作では、パレエ・エリートたちのトップに君臨するエトワールの過酷なまでの練習風景や、ドラマティックなクワイエーションの舞台裏を追いかけるとともに、伝統を受け継ぎ、伝えて行く者たちの真実に迫る。
マチュー・ガニオ、アニエス・ルステク、ウリヤナ・ロバートキナ、オニール・ハル、パングラム・ベッシュ、ウィリアム・フォーサイズ
監督:メラニー・イオネスコ 配給:ショウゲート 時間:85分 ©DelangeProduction 2016 **フランス**



岐阜新聞・映画部 公式SNSで情報更新中!

映画みんし俱樂部 限定上映作品 入場料金
大人 (1,800円のところ) 1,500円
大学生 (1,300円のところ) 1,300円
シニア (1,100円のところ) 900円
高校・中学・小人 (1,000円のところ) 800円
サービスデー (毎週水曜・女性のみ) (1,100円のところ) 900円
●ファーストデー (毎月1日)
●エプティ・ナイトサービス (毎月18時以降)

上映作品に関するお問い合わせ
岐阜CINEX TEL 058-264-7151
岐阜市日ノ出町2-20(柳ヶ瀬・高島屋前)